

Ontwerponderzoek

Taal binnen het basisonderwijs



Hoe ziet een les binnen het taalonderwijs voor leerlingen van groep 4 eruit dat voorziet in de behoeftes van de leerlingen en daarbij hun intrinsieke motivatie stimuleert?

Stéphenny Stel
333255
V4H
09-02-2023
PBVB22VOND

Samenvatting

Achtergrond: Het doel van dit onderzoek was om te kijken hoe een les binnen het taalonderwijs voor leerlingen van groep 4 eruit ziet dat voorziet in de behoeftes van de leerlingen en daarbij hun intrinsieke motivatie stimuleert. Verschillende onderzoeken tonen aan dat betrokkenheid en motivatie van leerlingen nauw samenhangt met betekenisvolle taalactiviteiten die passen bij de leef- en belevingswereld. Een ander onderzoek heeft gekeken naar hoe je leerlingen kunt motiveren, met specifiek de rol van de leerkracht. Hieruit blijkt dat je als leerkracht rekening moet houden met de behoeftes van leerlingen aan autonomie, competentie en sociale verbondenheid. Hoe meer je hier als leerkracht in voorziet zal de motivatie toenemen. Verder kan er gekeken worden naar de manier waarop je de verwerking door de leerlingen laat doen. Door leerlingen zelf meer invloed te geven op de keuze van verwerking zorgt dit voor een positief werkklimaat en onderwijsleerproces, leerlingen werken hierdoor harder en vinden het leuker om mee aan de slag te gaan.

Methode: Het onderzoek heeft een onderzoeksgroep van 17 leerlingen met een leeftijd van 8-9 jaar. Om de hoofdvraag te kunnen beantwoorden zijn er twee praktijkonderzoeksvragen opgesteld die kijken naar de praktische bruikbaarheid en aansluiting op de behoeftes (van de gebruiker). In dit onderzoek zijn de resultaten verkregen aan de hand van de IMI-vragenlijst en een gesprek met de groepsleerkrachten. De IMI-vragenlijst wordt ingezet om de motivatie en betrokkenheid te meten terwijl het gesprek met de groepsleerkrachten ingezet wordt om te kijken of het ontwerp praktisch bruikbaar is. De data dat voortkwam uit de IMI-vragenlijst is geanalyseerd met behulp van Excel.

Resultaten: De resultaten zijn per aspect die motivatie en betrokkenheid meet uitgewerkt. Uit dit onderzoek blijkt dat 13 van de 15 leerlingen (87%) het ontwerp, de taalles, als leuk heeft ervaren. Verder scoren de leerlingen goed op competentie, namelijk 73%. Ook is er gekeken naar het belang, hier gaven 13 van de 15 leerlingen (87%) iets geleerd te hebben. Tot slot is er gekeken naar het gevoel dat de leerlingen hebben ervaren tijdens het ontwerp, hier gaf 87% van de leerlingen aan zich ontspannen te voelen. Kijkend naar de bruikbaarheid van het ontwerp, scoort deze gemiddeld een 8.2. Deze score is een gemiddelde van alle ontwerpcriteria die zijn gesteld voor dit ontwerp.

Discussie/conclusie: Uit dit onderzoek is gebleken dat de (intrinsieke) motivatie en betrokkenheid van de leerlingen bij het uitvoeren van het ontwerp is toegenomen. Leerlingen ervaren meer plezier bij actuele thema's, veel variatie, weinig schrijven en bewegen. Verder onderzoek moet uitwijzen of deze nieuwe taalmethode daadwerkelijk effect heeft op langere termijn. Dit vanwege de kleine onderzoekspopulatie en de mate in hoe vaak het ontwerp is getest. Dit kan van invloed zijn op de resultaten van dit onderzoek.

Inhoudsopgave

Samenvatting	2
Introductie	5
Maatschappelijke relevantie	5
Contextbeschrijving	5
Doel van interventie en hoofdvraag	6
Literatuurstudie	6
Contextanalyse	7
Huidige situatie	7
Behoeftanalyse	8
Ontwerpcriteria	8
Praktijkonderzoeksvragen	9
Methode	10
Dataverzameling	10
Proefpersonen	10
Onderbouwing meetinstrumenten	10
Betrokkenheid en motivatie	10
Praktische bruikbaarheid	12
Procedure inzet meetinstrumenten	12
Data-analyse	12
Resultaten	14
Resultaten betrokkenheid en motivatie	14
Hoe voel ik mij?	14
Ben ik geïnteresseerd?	15
Is dit belangrijk?	15
Kan ik dit?	16
Resultaten praktische bruikbaarheid	17
Overzicht resultaten oude en nieuwe taalmethode	17
Kritische beschouwing en aanbevelingen	18
Interpretatie	18
Kritische beschouwing van het product	18
Ontwerpcriteria (positief)	18
Bruikbaarheid (positief)	19
Verbeterpunten product	19
Kritische beschouwing van het proces	19
Positief	19

Verbeterpunten proces	20
Aanbevelingen	21
Conclusie	21
Bronvermelding	22
Bijlage 1: Transcript interview leerkracht.....	24
Bijlage 2: Transcript eerste interview focusgroep	26
Bijlage 3: Transcript tweede interview focusgroep.....	29
Bijlage 4: Vragenlijst leerlingen beginsituatie taalonderwijs.....	31
Bijlage 5: Codering vanuit Atlas.TI	32
Bijlage 6: Samenvatting resultaten vragenlijst huidige situatie	65
Bijlage 7: Aangepaste IMI-vragenlijst	66
Bijlage 8: Het lesontwerp	67
Bijlage 9: Resultaten leerlingen IMI-Vragenlijst	71
Bijlage 10: Peerfeedback medestudenten	72
Fase 1 - Beoordelingsformulier peerfeedback.....	72
Fase 1 - Beoordelingsformulier peerfeedback.....	73
Fase 2 - Beoordelingsformulier peerfeedback.....	76
Fase 3 - Beoordelingsformulier peerfeedback.....	77
Fase 4 - Beoordelingsformulier peerfeedback.....	79
Fase 5 - Beoordelingsformulier peerfeedback.....	81
Fase 6- Beoordelingsformulier peerfeedback.....	83

Introductie

Maatschappelijke relevantie

“If culture was a house, then language was the key to the front door, to all the rooms inside.”

Wereldwijd wordt taal ook wel dé indicator genoemd van het welbevinden van kinderen (Law, Charlton & Asmussen, 2017).

In Nederland speelt er al geruime tijd een discussie over het taalonderwijs. Er gaat bijna geen periode voorbij of je hoort weer in het nieuws dat de laatste jaren de taalprestaties van leerlingen sterk achteruit zijn gegaan (NOS, 2022)(Sariwating, 2019). Dit is zorgelijk omdat het beheersen van de Nederlandse taal valt of staat met de kansen in je latere leven (Baartmans, 2022). Zo kunnen we via taal kennis opdoen en hierdoor onszelf blijven ontwikkelen. Daarnaast kunnen we ons met taal uitdrukken, heeft het een expressieve functie en kunnen we relaties aangaan met andere mensen. Taal is een belangrijk onderdeel binnen onze cultuur. Spreken, schrijven en lezen zijn onderdeel van ons dagelijks leven, hierbij heeft taal een fundamentele rol. Hierdoor is taal verbonden met onze persoonlijke identiteit (Paus & Brand, 2018).

Taalonderwijs is in de praktijk van veel scholen nogal versnipperd over allerlei aparte aspecten. Hierdoor merk je aan leerlingen dat het vak niet populair is. Dit terwijl je taal terug vindt in alle vakken en een zekere samenhang in de lessen kan bijdragen aan beter begrip (Janson, 2020). Omdat taal in alle vakken terugkomt is het daarom essentieel om goed te beheersen om de leerstof te kunnen begrijpen. Als leerkracht ben je hier natuurlijk de belangrijkste schakel, wat bied ik de leerlingen aan en hoe bied ik dit aan? Om aan te spreken op de intrinsieke motivatie van de leerlingen liggen hier kansen voor de leerkracht (Hornstra et al., z.d.)(Schuit et al., 2011).

Als je kijkt naar de taalontwikkeling van leerlingen gaat dit niet bij iedereen op dezelfde manier. Iedere leerling heeft andere ouders en de manier waarop deze ouders met taal bezig zijn en hun kind(eren) in die taalontwikkeling stimuleren verschilt (Janson, 2017). Verder zitten er leerlingen in de klas die allemaal in een ander tempo leren en niet iedereen wordt hetzelfde getriggerd om tot leren te komen (De Hoog, 2015). Natuurlijk is dit niet erg zolang de leerkracht hier maar duidelijk op inspeelt. Daarbij zijn er verschillende voorwaarden om tot goede taalontwikkeling te komen, denk hierbij aan een goed gehoor, goede mondmotoriek, denkvermogen, sociaal emotionele ontwikkeling en zoals eerder genoemd het taalaanbod.

We kunnen uit bovenstaande informatie concluderen dat het essentieel is dat leerlingen goed taalonderwijs aangeboden krijgen. Intrinsieke motivatie speelt, net als bij andere vakken, een grote rol om tot leren te komen (Wijsman e.a., 2018). In dit onderzoek gaan we kijken wat de leerkracht kan inzetten tijdens de taallessen om leerlingen intrinsiek te motiveren om aan de slag te gaan met de opdrachten. Hierbij gelet op de diversiteit en behoeftes van leerlingen.

Contextbeschrijving

Het onderzoek wordt gedaan op BS De Kronkelaar in het Groningse dorp Wagenborgen.

Wagenborgen telt bijna 1700 inwoners en valt onder de gemeente Eemsdelta. BS De Kronkelaar is de enige school in het dorp dat sinds kort een samenwerkingsschool is geworden door fusering.

Op de school zitten ruim 150 leerlingen uit Wagenborgen en omgeving. De leerlingen op BS De Kronkelaar zijn verdeeld over 8 groepen. Het onderzoek zal plaatsvinden in groep 4, deze klas telt 17 leerlingen waarvan 10 meisjes en 7 jongens.

Het onderwijs wordt veelal vormgegeven door middel van digisoftware, genaamd Snappet. Voor taalonderwijs wordt geen online methode gebruikt, maar de methode Taal Actief 4. Deze methode bestaat uit verschillende blokken met ieder hun eigen thema. De taaldoelen zijn verdeeld in de onderdelen; woordenschat, spreken en luisteren, schrijven en taalbeschouwing. In iedere les staat één van deze onderdelen centraal met een duidelijk lesdoel. De oefeningen bestaan vaak uit invuloefeningen en is er weinig ruimte voor de eigen creativiteit van het kind.

Leerlingen hebben eigenlijk geen idee over het begrip taal, waarom is het eigenlijk belangrijk om taal te krijgen op school. Als leerlingen niet weten waarom ze iets aan het doen zijn krijg je als leerkracht geen grip op hun intrinsieke motivatie (Wilde, 2022). Daarbij bestempelen de leerlingen de lessen als saai.

Het 1F-niveau door ruim 91% van de leerlingen gehaald en het 1S-niveau door bijna 47% van de leerlingen. Met vergelijkbare scholen scoren zij dan wel net iets lager (Scholen op de kaart, n.d.).

Doel van interventie en hoofdvraag

Tijdens dit onderzoek ga ik kijken op welke manier de intrinsieke motivatie en betrokkenheid van de leerlingen verhoogd kan worden bij het geven van taallessen. Deze informatie verkrijg ik door hierover de met leerlingen en de leerkracht in gesprek te gaan. Wat doet de leerkracht al en waar kan ik op inspelen? De leerlingen bestempelen dit vak namelijk als 'saai' en zijn daardoor minder gemotiveerd om de opdrachten te maken. De onderzoeksvraag luidt als volgt:

“Hoe zien de lessen binnen het taalonderwijs voor leerlingen van groep 4 eruit dat voorziet in de behoeftes van de leerlingen en daarbij hun intrinsieke motivatie en betrokkenheid stimuleert?”

Literatuurstudie

Om tot het beantwoorden van mijn onderzoeksvraag te komen, heb ik verschillende literatuur gevonden die mij hierbij kunnen helpen.

Zo heeft het Expertisecentrum Nederlands heeft gekeken op welke manier leerlingen het beste een taal leren. Hieruit blijkt dat interactief taalonderwijs, waarbij betrokkenheid en betekenisvolle activiteiten centraal staan, effect heeft op de beleving en motivatie van leerlingen. Daarbij leren kinderen taal het beste in een krachtige leeromgeving die sociaal, betekenisvol en strategisch leren bevordert (Expertisecentrum Nederlands, z.d.). Wat zegt dit nu eigenlijk?

Als we het hebben over betekenisvol leren moet je denken aan contexten die rijk, uitdagend, motiverend, herkenbaar en functioneel zijn. Het past bij de belevingswereld van de groep leerlingen. Het sociaal leren is wanneer leerlingen samenwerken en in samenspraak met andere leerlingen aan de slag gaan. Tot slot is er het strategisch leren, hoe los je bepaalde taalproblemen op waarbij leerlingen handvaten krijgen aangeboden (Paus & Brand, 2018).

Het lesgeven kan ook ingevuld worden met bewegend leren activiteiten. Dit omdat taalontwikkeling sterk samenhangt met bewegen (Iverson, 2010). Samenhang in taal en motoriek komt voort uit overlappende en co-activerende hersengebieden (Van der Fels et al., 2015).

Een ander onderzoek heeft gekeken naar hoe je leerlingen kunt motiveren, met specifiek de rol van de leerkracht. Hieruit blijkt dat je als leerkracht rekening moet houden met de behoeften van leerlingen aan autonomie, competentie en sociale verbondenheid. Hoe meer je hier als leerkracht in voorziet zal de motivatie toenemen (Schuit et al., 2011). Binnen dit onderzoek wordt ook nogmaals aangegeven dat er, zoals eerder beschreven, verbinding noodzakelijk is met de leef- en belevingswereld van leerlingen om hen te motiveren. Als leerkracht moet je je dan hier ook in gaan verdiepen (Heij, Ondaatje, Tokarski & Van Veen, 2010). Daarbij is het als leerkracht noodzakelijk om vertrouwen te hebben in eigen kunnen, self-efficacy. Dit heeft namelijk directe invloed op de motivatie van leerlingen (Thoonen et al., 2010).

Verder kun je kijken naar de manier waarop je de verwerking door de leerlingen laat doen. Door leerlingen zelf meer invloed te geven op de keuze van verwerking zorgt dit voor een positief werkklimaat en onderwijsleerproces, leerlingen werken hierdoor harder en vinden het leuker om mee aan de slag te gaan (Schunk et al., 2002).

Ook het coöperatief leren, ook wel samenwerkend leren, is een middel om leerlingen te motiveren. Hierbij is het samenwerken gebaseerd op de intrinsieke motivatie van de leerlingen. Hierdoor verbeteren de prestaties, relaties en welzijn (Krol-Pot, 2005). Daarbij wordt de motivatie vergroot omdat coöperatief leren zorgt voor een grotere betrokkenheid van de leerlingen omdat zij samen werken aan een leertaak met een gezamenlijk doel (Johnson et al., 2010).

Contextanalyse

In dit onderdeel wordt de behoefteanalyse weergegeven en is de huidige situatie in kaart gebracht om tot uiteindelijke ontwerpcriteria te komen. Dit is onder andere gedaan door het bestuderen van de schoolgids waarin de visie op taal wordt beschreven. Op deze manier kan ik nagaan of het handelen van de leerkracht overeen komt met de visie. Verder heb ik interviews afgenomen bij de leerkracht en leerlingen van groep 4. Beide interviews heb ik voorbereid met het boek Basisboek interviewen (Baarda & Hulst, 2017).

Voor het interview met leerlingen heb ik gekozen voor een focusgroep met hierin 2 jongens en 2 meisjes, allen verschillend in niveau bij taal. Dit om een zo'n breed mogelijk beeld te creëren en daarbij kunnen de leerlingen heel goed zelf aangeven wanneer zij iets wel of niet leuk vinden, wat voor dit onderzoek belangrijke informatie is.

Het interview met de leerkracht is gekozen omdat zij uiteindelijk de taallessen geeft en ervaring heeft in het geven van taalonderwijs. Bij dit interview is een semigestructureerde structuur aangehouden waar ik vooraf vragen heb opgeschreven en deze heb gesteld aan de leerkracht van de groep. Tijdens het interview heb ik hierdoor de mogelijkheid gehad om op de gegeven antwoorden in te gaan en extra vragen te stellen. De vragen hebben geen vaste volgorde, dit hangt af van het verloop van het gesprek met de leerlingen (Baarda & Hulst, 2021).

Naast het interviewen van de focusgroep heb ik ook een enquête afgenomen onder alle leerlingen van groep 4. Dit heb ik gedaan voordat ik de interviews heb afgenomen omdat ik op deze manier gerichtere vragen heb kunnen stellen op basis van de gegeven antwoorden van de leerlingen.

De afgenomen interviews zijn als transcript te vinden in [bijlage 1](#), [2](#) en [3](#). De afgenomen enquête onder de leerlingen is te vinden in [bijlage 4](#).

Met behulp van Atlas.TI. zijn de interviews gecodeerd, deze zijn terug te vinden in [bijlage 5](#).

Huidige situatie

Leerlingen zijn ongemotiveerd als de taallessen gegeven worden en zijn niet geconcentreerd.

Wat mij met name opviel bij het afnemen van de enquête en de interviews was dat grote meerderheid, 13 leerlingen, eigenlijk geen idee heeft wat taal inhoud en waarom het belangrijk is om taal te krijgen op school.

Van de 17 leerlingen die de enquête hebben ingevuld, zeggen 12 taal niet leuk te vinden op school.

De vraag waarom konden ze eigenlijk niet goed beantwoorden. Tijdens het interview met de focusgroep heb ik hierop doorgevraagd. Hieruit bleek dat ze schrijven niet leuk vinden en dat dit bij de taallessen vaak gedaan wordt. Ook het taalboek van de methode Taal Actief 4 vinden de leerlingen niet leuk, het is telkens hetzelfde. Wat ook bleek is dat de leerlingen bepaalde onderdelen van taal toch leuk vinden, waaronder woordenschat. Waarom dit onderdeel wel leuk gevonden wordt is met name de interactie en de spellen die hiermee gedaan worden.

Tot slot werd het woord "saai" vaak genoemd, zowel bij de enquêtes als bij de focusgroep. De vraag waarom werd beantwoord met dat de thema's niet leuk zijn en dat het te makkelijk is. Een samenvatting van alle gegeven antwoorden is te lezen in [bijlage 6](#).

De leerkracht geeft aan dat de huidige resultaten ruim voldoende zijn van de leerlingen op taalonderwijs. Verder geeft zij aan dat de methode Taal Actief goed aansluit bij de groep en voldoende afwisseling biedt waardoor het niet saai hoeft te zijn. Wel geeft zij aan weinig kennis te hebben over andere taalmethodes. De leerkracht geeft aan verschillende werkvormen toe te passen om zo te zorgen voor afwisseling. Haar duo-leerkracht is niet zo van het toepassen van deze werkvormen en bewegend leren. Wel heeft deze duo-leerkracht een andere mening over de taalmethode, zij kan hier niet goed mee uit de voeten en doet voornamelijk haar eigen ding. Ze kiest uit de methode opdrachten die ze leuk vindt of ze bedenkt zelf een opdracht voor de leerlingen. Deze leerkracht hoopt op een andere taalmethode binnen de school en dat mijn onderzoek dit kan bevestigen.

Als ik de gesprekken van de leerkrachten naast elkaar leg, dan heeft de éne leerkracht een andere mening over de taalmethode en de taallessen dan de leerlingen. De leerlingen ervaren de taallessen van de ene docent die werkvormen en bewegend leren aanbied leuker dan van de duo leerkracht die dit niet doet. Daarom vinden de leerlingen taal overwegend saai en zijn de leerlingen niet gemotiveerd.

Behoeftanalyse

Tijdens het interview en in de enquête konden de leerlingen goed aangeven wat zij als een leuke en leerzame les ervaren. Er werd veelal met andere lessen vergeleken waarbij veel gedaan wordt aan bewegend leren en samenwerken. Ook een activiteit als een creatieve verwerkingsopdracht werd een aantal keren genoemd om toe te voegen aan de taallessen. Er is vooral ook behoefte aan variatie, leerlingen ervaren de lessen als steeds hetzelfde. Door hierin de variëren zal de motivatie verbeteren. Verder geven de leerlingen aan dat zij het liefst niet veel willen schrijven, bij de methode die nu gebruikt wordt moeten de leerlingen veel schrijven bij de opdrachten.

Daarnaast kwam naar voren dat de leerlingen graag (spannende) teksten lezen. In de huidige methode worden de verhalen als saai en niet leuk ervaren. Dit zal beter moeten aansluiten bij de belevingswereld van de leerlingen. Leerlingen gaven aan teksten over gevaarlijke dieren, heelal, het geloof en voedsel interessant te vinden.

Tot slot werd door veel leerlingen aangegeven dat zij presenteren van gemaakte werk als leuk ervaren.

De ene leerkracht geeft aan dat de methode passend is binnen de school en binnen deze groep. De manier waarop de lessen gegeven worden kan naar gekeken worden om de motivatie te verbeteren bij de leerlingen. Dus aanbieden van bepaalde werkvormen, individueel/tweetalen of groepjes werk etc. kan hierin een factor zijn om over na te denken, wel rekening houdend met de tijd voor de voorbereiding en uitvoering. Dat wordt wel gedaan door één van de leerkrachten, maar kan meer geïmplementeerd worden. Wel geeft zij aan dat de methode al een aantal jaar in gebruik is en dat ik mij daar in mijn ontwerp niet aan vast hoeft te houden. Een les uit een andere taalmethode kan soms verhelderend zijn. De andere groepsleerkracht geeft aan graag een andere methode te willen proberen. In een spontaan gesprek met collega's gaven zij ook aan op zoek te willen naar een andere methode, één die passend is bij de tijd van nu.

Ontwerpcriteria

Na het bestuderen van de literatuur en het onderzoek in de praktijk komt het in dit hoofdstuk allemaal samen. Vanuit alle verzamelde informatie zijn onderstaande ontwerpcriteria opgesteld. Bij het ontwerpen van taallessen zullen deze criteria het uitgangspunt zijn.

Ontwerpcriteria	Onderbouwing
Het ontwerp moet aansluiten belevingswereld.	Op deze manier wordt de intrinsieke motivatie van de leerlingen gestimuleerd (Expertisecentrum Nederlands, z.d.).
Het ontwerp moet zorgen voor voldoende uitdaging en activerende opdrachten.	Hierdoor blijven leerlingen betrokken en worden zij uitgedaagd (Schuit et al., 2011).
Het ontwerp moet zorgen voor voldoende afwisseling.	Op deze manier worden de hersenen meer tot werken gezet wat leidt tot meer leren (Peeters, 2021).
Het ontwerp moet elementen bevatten van coöperatief leren.	Leerlingen geven aan gemotiveerd te zijn door samen te werken (Johnson et al., 2010).

Het ontwerp hoeft niet aan te sluiten bij de methode Taal Actief 4, dit mag ook een andere methode zijn zolang de les zelf wel bij de leerdoelen en het lesprogramma past.

Dit vanwege de behoefte vanuit de leerkracht.

Tabel 1: Overzicht ontwerpcriteria

Praktijkonderzoeksvragen

Onderstaande praktijkonderzoeksvragen zijn opgesteld om het effect van het gemaakte lesontwerp te beoordelen.

- In hoeverre zorgt het toepassen van bovenstaande ontwerpcriteria voor het vergroten van de motivatie en betrokkenheid bij de leerlingen bij de taallessen?
- Zijn de bovenstaande ontwerpcriteria praktisch bruikbaar bij de taallessen van groep 4?

Methode

In de methode wordt de opzet van dit onderzoek beschreven om op deze manier de hoofdvraag en priktijdonderzoeksvragen te kunnen beantwoorden. Zo wordt de wijze van data verzamelen, de proefpersonen, de meetinstrumenten en de manier van data-analyse weergegeven.

Dataverzameling

Bij dit onderzoek worden verschillende facetten onderzocht, namelijk de betrokkenheid en motivatie van de leerlingen en de praktische bruikbaarheid. Deze gegevens worden verzameld door middel van een vragenlijst onder de leerlingen en een interview met de leerkracht. Deze worden beide op dezelfde dag afgenomen wanneer het ontwerp is getest.

- Betrokkenheid en motivatie (kwantitatief)

Om te kijken in hoeverre de leerlingen meer gemotiveerd en betrokken zijn tijdens de taallessen na invoering van de ontwerpcriteria, is er gekozen om een deel van de Intrinsieke Motivatie Inventaris vragenlijst (IMI) af te nemen. Deze vragenlijst geeft vragen weer bij clusters als plezier/interesse, autonomie en competentie. De originele vragenlijst is aangepast van een 7-puntschaal naar een drie-puntschaal om voor de leerlingen. Hierbij geven leerlingen punten tussen de 1 en 3. Hierbij is 1 mee oneens en 3 mee eens.

- Praktische bruikbaarheid (kwalitatief en kwantitatief)

Hierbij wordt onderzocht of het gemaakte ontwerp ingezet kan worden binnen het lesprogramma van groep 4. Om te kijken in hoeverre het gemaakte ontwerp praktisch bruikbaar is, volgt er een gesprek met beide groepsleerkrachten die de taallessen verzorgen.

Bij het gesprek wordt samen gekeken naar de uitkomsten van de vragenlijst die de leerlingen hebben ingevuld. Daarbij wordt het ontwerp op de gestelde ontwerpcriteria besproken. Hierbij geeft de leerkracht een cijfer van 1 – 10 per criteria, waarbij 1 slecht is en 10 uitstekend.

Proefpersonen

Bij het doen van onderzoek zijn proefpersonen nodig die het ontwerp gaan uitvoeren en beoordelen. In dit onderzoek ga ik de leerlingen van groep 4 inzetten, het gaat tenslotte over de motivatie van deze leerlingen en de ervaring die zij ondervinden bij de taallessen. De leerlingen worden actief betrokken bij het onderzoek om de beginsituatie te beoordelen aan de hand van enquête en interview met een focusgroep.

Deze groep gaat ook het ontwerp beoordelen en bestaat uit 17 leerlingen, waarvan 7 jongens en 10 meisjes. De leerlingen zijn allemaal 7 of 8 jaar, gemiddeld 7.5 jaar. Van deze leerlingen gaven 11 leerlingen aan de taallessen niet leuk te vinden.

Daarnaast zijn ook de twee leerkrachten van groep 4 belangrijke personen. Zij zijn uiteindelijk degene die het ontwerp uitvoeren. Zijn de gestelde ontwerpcriteria haalbaar in de praktijk?

Onderbouwing meetinstrumenten

Zoals eerder genoemd zijn er verschillende meetinstrumenten gebruikt voor dit onderzoek. Centraal staat het verhogen van de betrokkenheid en motivatie van de leerlingen bij de taallessen.

Betrokkenheid en motivatie

Volgens Marzano & Pickering (2011) spreek je van een betrokken leerlingen als:

- hij/zij zich competent voelt
- geïnteresseerd is
- zich goed voelt
- het belang van het onderwerp ziet.

Het meten van de motivatie is van belang omdat wanneer leerlingen intrinsiek gemotiveerd zijn een betere werkhouding hebben en een betere houding/inzet hebben tegenover leren (Ryan & Deci, 2000). Net als bij het meten van de betrokkenheid deel je motivatie ook op in verschillende deelaspecten, namelijk:

- gevoel van competentie
- autonomie
- plezier/ interesse
- spanning

Door de IMI-vragenlijst in te zetten kan ik de betrokkenheid en motivatie van de leerlingen meten bij de taallessen. Zowel betrokkenheid als motivatie worden meetbaar gemaakt door bovenstaande aspecten om te zetten in vragen. In tabel 1 hieronder wordt weergegeven welke vraag uit de IMI-vragenlijst passend is voor welk aspect.

Betrokkenheid	Motivatie	Vraag
Hoe voel ik mij? - Emoties beïnvloeden ons gedrag, daarom belangrijk om te meten.	Plezier/competent	2, 4, 7, 15
Ben ik geïnteresseerd? - Belangrijk om te meten om aan te sluiten op de belevingswereld.	Interesse/plezier	1, 5, 9, 10
Is dit belangrijk? - Leerlingen vragen zich dit af. Als het antwoord nee is zullen zij niet betrokken zijn.	Relevantie/belang	13, 14, 16
Kan ik dit? - Als een leerling geen vertrouwen heeft dat hij de taak kan, dan zal hij ook niet beginnen.	Autonomie/competent	3, 6, 8, 9, 11 ,12

Tabel 2: Overzicht vragen bij welk aspect (Marzano et al., 2017).

De IMI-vragenlijst wordt veelal ingezet op basisscholen om de motivatie van leerlingen te meten, er zijn veel goede ervaringen omtrent het gebruik en validiteit van dit meetinstrument (McAuley, Duncan, & Tammen, 1989). Dat is daarom ook één van de redenen om ik dit meetinstrument inzet bij mijn ontwerp. Door de vragenlijst anoniem in te laten vullen hoop ik dat leerlingen eerlijk antwoord zullen geven op de gestelde vragen omdat sociale wenselijkheid een minder grote rol speelt (Baarda, 2015).

Om de IMI-vragenlijst in te zetten binnen groep 4, zijn de vragen die betrekking hadden op dit onderzoek aangepast aan de doelgroep. Oorspronkelijk bestond de IMI-vragenlijst uit 7 punten, deze heb ik aangepast naar een 3-puntsschaal. Dit om verwarring en onduidelijkheid over de antwoordmogelijkheden onder leerlingen te voorkomen. Zo kunnen de leerlingen nu kiezen uit: Mee eens (duimpje omhoog), Neutraal (duimpje horizontaal) en Mee oneens (duimpje naar beneden). De antwoordmogelijkheden zijn gekoppeld aan een afbeelding om het op deze manier niet 'saai' te laten zijn om een vragenlijst in te vullen. Cijfers zijn voor deze jonge leerlingen vaak te abstract en zeggen niet zoveel. Door afbeeldingen aan de antwoordmogelijkheden te koppelen en zinnen zo kort mogelijk te maken sluit ik meer aan bij de belevingswereld, het niveau en het taalgebruik van de leerlingen (Pauwels en Dreijer, 2018).

De oorspronkelijke vragenlijst bestond uit 22 vragen. Veel vragen kwamen met elkaar overeen, om verwarring onder de leerlingen te voorkomen zijn er daarom zes vragen uit gehaald. De vragen zijn verder aangepast qua lengte en er is gelet op woordkeus.

Om de antwoorden meetbaar te maken, kijk ik hoeveel leerlingen welk antwoord hebben gegeven bij een bepaalde stelling. Daarbij is elk van de drie antwoordmogelijkheden gekoppeld aan een cijfer, namelijk Mee eens (5), Neutraal (3) en Mee oneens (1). Op deze manier kun je naar gemiddelden kijken per vraag, per aspect en per leerling.

Tot slot heb ik nog een open vraag toegevoegd aan de IMI-vragenlijst. Ik heb de leerlingen namelijk gevraagd wat zij nog missen binnen de gegeven taallessen. Op deze manier kom ik erachter of het ontwerp echt alle facetten voor een 'leuke' taallessen bevat volgens de leerlingen. Hiermee krijg ik een breder beeld en aanvullende informatie over wat leerlingen denken van het ontwerp. Deze aangepaste IMI-vragenlijst is te vinden in bijlage 7.

Praktische bruikbaarheid

Om de praktische bruikbaarheid van het ontwerp te meten ga ik in gesprek met beide groepsleerkrachten (Butter & Verhagen, 2014). Het ontwerp is bruikbaar wanneer ingezette werkvormen van het ontwerp opnieuw ingezet kunnen worden binnen andere (taal)lessen van de klas. Daarbij is het ook belangrijk dat de resultaten van de IMI-vragenlijst positief zijn zodat het ontwerp, de gekozen taalmethode, ook vaker ingezet kan worden. Dit gesprek vindt plaats wanneer het ontwerp is uitgevoerd en alle leerlingen de IMI-vragenlijst hebben ingevuld.

Tijdens dit gesprek wil ik met de leerkrachten de resultaten van de IMI-vragenlijst bespreken, wat vind de leerkracht van de resultaten? Daarnaast wil ik van hen weten hoe zij tegen het ontwerp/gekozen taalmethode aankijken, wat zegt hun gevoel hierover? Tot slot wil ik de leerkrachten vragen op het gebied van haalbaarheid, differentiatie etc. Voldoet het aan de gestelde ontwerpcriteria? Per ontwerpcriteria geeft de leerkracht een score van 1-10, waarin 1 slecht is en 10 uitstekend.

Procedure inzet meetinstrumenten

Op dinsdag 10 januari 2023 wordt direct na het afronden van de gegeven taallessen volgens het ontwerp de IMI-vragenlijst ingevuld door de leerlingen. De leerlingen hebben deze dag de implementatie van het ontwerp voor de taallessen ervaren en kunnen daarom hun mening geven door de IMI-vragenlijst in te vullen. Dit gebeurt in stilte en iedere maakt dit aan hun eigen tafel. De twee leerlingen met dyslexie vraag ik bij mij om de vragen samen door te nemen.

De vragenlijst is verder anoniem, zo kunnen leerlingen op een eerlijke manier antwoord geven wat zij van de les vonden. Verder wordt de vragenlijst tegelijk met de gehele groep ingevuld. Na het invullen neem ik alle vragenlijsten in.

Op dinsdag 10 januari 2023, wanneer alle leerlingen de vragenlijst hebben ingevuld, volgt ook het gesprek met de groepsleerkracht. In dit gesprek gaan we het hebben over de implementatie van het ontwerp en bespreken we of het ontwerp voldoet aan de ontwerpcriteria.

Data-analyse

Zodra de leerlingen de IMI-vragenlijst hebben ingevuld en het gesprek met de groepsleerkracht is geweest, zullen deze data worden geanalyseerd. Hierbij wordt er gekeken hoe de leerlingen de vragen van de IMI hebben beantwoord. Hoe scoren de leerlingen per vraag, hoeveel leerlingen zijn het eens, oneens of hebben neutrale mening?

Om een duidelijk beeld te creëren van alle bovenstaande data worden de resultaten van de vragenlijst, die schriftelijk bij de leerlingen is afgenomen, ingevoerd in Excel/Word. Denk hierbij aan tabellen per deelaspect van het begrip "motivatie" en "Betrokkenheid". Daarbij worden ook de gegeven antwoorden van de leerlingen vergeleken met de eerste vragenlijst dat zij hebben ingevuld.

Zijn er verschillen na het implementeren van het ontwerp? Een aantal vragen staat een * achter, deze worden omgekeerd berekend.

Het gesprek met de leerkracht wordt opgenomen en later worden hieruit de gegevens geanalyseerd en ingevoerd in Excel/Word. Leerkrachten hebben cijfers gegeven met betrekking tot haalbaarheid per ontwerpcriteria, deze worden verwerkt in een gestapelde staafdiagram.

Uit de data kunnen conclusies getrokken worden of het ontwerp voldoet aan de verhoging van de motivatie en betrokkenheid van leerlingen en of het haalbaar is voor de leerkracht. Er worden pas conclusies getrokken nadat alle data is ingevoerd en is geanalyseerd.

Resultaten

Het ontwerp ([bijlage 8](#)) is getest op dinsdag 10 januari '23 in de middag van 12.30 tot 13.15 uur. Dit komt overeen met wat in de methode is beschreven. Van de zeventien leerlingen hebben uiteindelijk vijftien leerlingen het ontwerp kunnen volgen. Op deze dag waren twee leerlingen afwezig in verband met ziekte. De data is verwerkt in Excel/Word en is terug te vinden in dit hoofdstuk. In dit hoofdstuk is de samenvatting beschreven van de data die voortkwam uit de IMI-vragenlijst en de gesprekken met de groepsleerkrachten. Een volledig overzicht van de gegeven antwoorden per leerling, per aspect en per vraag is te vinden in [bijlage 9](#).

Resultaten betrokkenheid en motivatie

Elk aspect die betrokkenheid en motivatie meet heb ik aan de hand van de daarbij behorende vragen uit de IMI-vragenlijst verwerkt in een overzicht met stapeldiagram. Op deze manier heb ik in één opslag een concreet beeld over de motivatie en betrokkenheid van de leerlingen per aspect en per vraag. Waarom voor deze verdeling is gekozen is terug te lezen in de [methode](#).

Hoe voel ik mij?

Allereerst kijken we naar de resultaten van het aspect "Gevoel", deze resultaten zijn weergegeven in figuur 1. Wanneer ik leerlingen vraag hoe zij zich voelen, wil ik kijken of zij ontspannen de taalles ervaren. Als leerkracht wil je graag dat leerlingen met een fijn gevoel in het lokaal bezig zijn met de les. De volgende stellingen hebben betrekking tot dit aspect en geven de volgende resultaten:

- *"Ik voelde mij zenuwachtig tijdens de taalles"*

In figuur 1 is te zien dat 11 van de 15 (73%) leerlingen aangeven niet zenuwachtig zijn tijdens de taalles. Hierbij geven 2 leerlingen aan zenuwachtig te zijn en 2 leerlingen hebben een neutraal antwoord ingevuld.

- *"Ik vond de taalles spannend om te doen"*

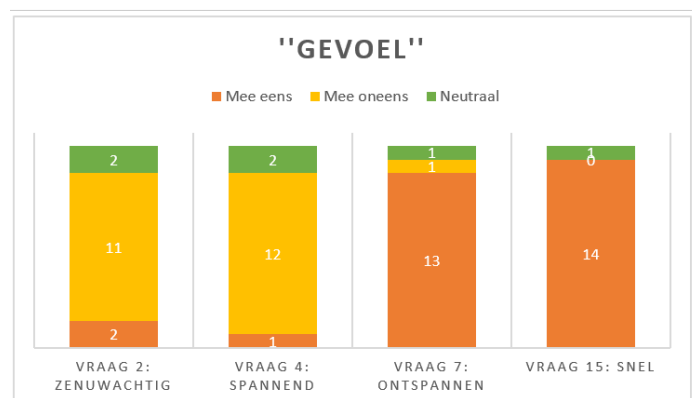
Ook is er gekeken naar het gevoel van spanning tijdens de taalles. Van de 15 leerlingen geven 12 leerlingen aan de taalles als niet spannend te hebben ervaren, dit is te zien in figuur 1. Verder is in ditzelfde figuur te zien dat 2 leerlingen een neutraal antwoord hebben gegeven en 1 leerling geeft aan het spannend te vinden.

- *"Ik was ontspannen tijdens de taalles"*

Er is ook gevraagd of leerlingen ontspannen waren tijdens de taalles. De meerderheid, 13 leerlingen (87%), geeft aan dat zij ontspannen waren. Ook was er een leerling die de les als niet ontspannend had ervaren en 1 leerling gaf een neutraal antwoord. Figuur 1 geeft hier een overzicht van.

- *"Ik vond dat de taalles snel voorbij ging"*

Tot slot is in figuur 1 te zien of de leerlingen de taalles hebben ervaren als een les die snel voorbij ging. Hier gaven 14 leerlingen (93%) aan dit zo te voelen en 1 leerling was neutraal.



Figuur 1: "Gevoel".

Als we dan kijken naar dit aspect kun je zien dat de meerderheid van de leerlingen de les als ontspannend hebben ervaren, niet zenuwachtig waren of het spannend vonden. De meeste leerlingen vonden de taalles snel voorbij gaan. We spreken van een meerderheid als meer dan de helft, dus meer dan 8 leerlingen, dat antwoord heeft gegeven.

Ben ik geïnteresseerd?

We kijken nu verder naar het tweede aspect, "Interesse". De leerlingen zijn gevraagd hoe zij de taalles hebben ervaren. Deze resultaten zijn weergegeven in figuur 2. De volgende stellingen hebben betrekking tot dit aspect en geven de volgende resultaten:

- *"Ik vond de taalles leuk om toe doen"*

In figuur 2 is te zien dat 13 van de 15 leerlingen aangegeven de taalles als leuk te hebben ervaren dit komt neer op 87% van de leerlingen. De andere twee leerlingen hebben de vraag beantwoord met neutraal.

- *"Ik vond de taalles interessant"*

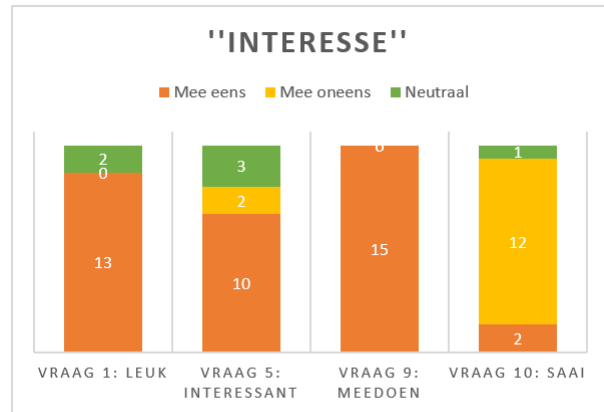
Op de vraag of de leerlingen de taalles interessant vonden gaven 10 leerlingen (67%) aan het hiermee eens te zijn, zie figuur 2. Er waren twee leerlingen die de taalles niet interessant vonden en drie leerlingen hebben een neutraal antwoord gegeven.

- *"Ik vind dat ik goed meedeed met de taalles"*

Zoals in figuur 2 te zien is, hebben alle leerlingen (15 = 100%) die de vragenlijst hebben ingevuld aangegeven dat zij goed mee hebben gedaan met de taalles.

- *"Ik vond de verwerking van de taalles saai"*

Deze vraag moet omgekeerd beoordeeld worden. Figuur 2 laat zien dat 12 leerlingen (80%) aangeven de verwerking van de taalles niet saai te vinden. Twee leerlingen geven aan de verwerking wel saai te vinden, één leerling gaf een neutraal antwoord.



Figuur 2: "Interesse".

Als we dan kijken naar dit aspect kun je zien dat de meerderheid van de leerlingen de les leuk vond. Ook werd de les door de meerderheid als niet saai ervaren en werd het interessant gevonden door het overgrote deel van de leerlingen. Het waren twee verschillende leerlingen die aangeven de les saai en niet interessant te vinden. Iedere leerling gaf aan goed mee te hebben gedaan bij de taalles.

Is dit belangrijk?

Bij het derde aspect kijken we naar de "Relevantie". De resultaten van de vragenlijst zijn weergegeven in figuur 3. De volgende stellingen hebben betrekking tot dit aspect en geven onderstaande resultaten:

- *"Ik heb iets geleerd van deze taalles"*

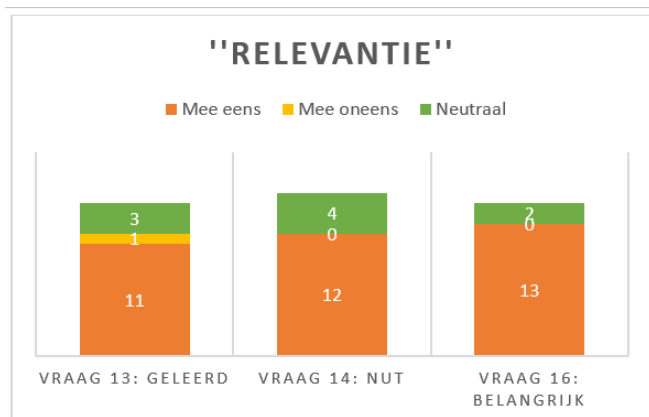
In figuur 3 is te zien dat een meerderheid van 11 van de 15 leerlingen (73%) het met de stelling eens is. Zij geven aan iets geleerd te hebben van de gegeven taalles. Verder waren 3 leerlingen neutraal en gaf 1 leerling aan niet iets geleerd te hebben.

- *"Ik denk dat taal nuttig is om te doen op school"*

Op deze stelling geven 12 van de 15 (80%) leerlingen aan dat taal nuttig is om te doen op school, dit is een meerderheid. Er zijn geen leerlingen het oneens met de stelling, wel zijn er 4 neutrale antwoorden gegeven.

- *"Ik vond de taalles belangrijk"*

Hiernaast, in figuur 3, is te zien dat 13 van de 15 leerlingen (87%) de taalles belangrijk vinden. Twee leerlingen gaven een neutraal antwoord.



Figuur 3: "Relevantie".

Kan ik dit?

In figuur 4 worden de resultaten van het laatste aspect "Competent" weergegeven. De leerlingen hebben hierbij antwoord gegeven op vijf stellingen. Deze stellingen worden hieronder weergegeven met de bijbehorende resultaten:

- "Ik was goed in deze activiteit"

Als we kijken naar de eerste staafdiagram in figuur 4 geven 9 van de 15 leerlingen (60%) aan dat zij goed waren in de activiteit. Hierbij geven 4 leerlingen aan neutraal te zijn en 2 leerlingen geven aan dat zij hier niet goed in waren.

- "Ik had het gevoel zelf keuzes te mogen maken"

Van de 15 leerlingen geven 10 leerlingen (67%) aan het gevoel te hebben zelf keuzes te mogen maken. Eén leerling heeft dit niet zo ervaren en 3 leerlingen waren neutraal bij deze vraag.

- "Ik ben beter in de taalles dan de rest van de klas"

Zoals te zien in figuur 4 zijn de leerlingen verdeeld bij deze stelling. Van de 15 leerlingen geven 6 leerlingen (40%) aan dat zij beter zijn dan de rest. Verder geven 4 leerlingen aan dit niet zo te voelen en zijn 5 leerlingen neutraal.

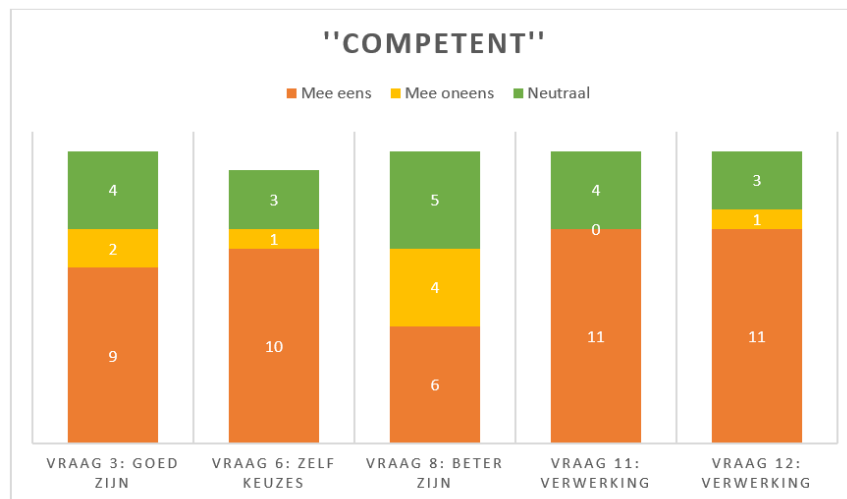
- "Ik deed wat ik graag wilde doen bij de verwerking"

Op de vraag of leerlingen deden wat ze graag wilden bij de verwerking geven 11 van de 15 leerlingen (73%) aan dit te doen. Er waren 4 leerlingen die een neutraal antwoord hebben ingevuld.

- "Ik kies zelf hoe ik mijn verwerking wil doen"

Bij de twaalfde vraag uit de vragenlijst is door 11 van de 15 leerlingen (73%) aangegeven dat zij dit hebben ervaren. Hierbij gaf één leerling aan niet deze keus te hebben gehad en 3 leerlingen waren neutraal.

Als we nou kijken naar dit aspect kun je zien dat de meerderheid van de leerlingen aangeeft de verwerking doet zoals hij/zij dat wil doen en zelf hierin keuzes maakt. De vraag over beter zijn in de taalles dan de rest is wisselend ingevuld waardoor hier geen harde conclusies uit getrokken kunnen worden.



Figuur 4: "Competent".

De vragenlijst werd afgesloten met een open vraag of de leerlingen nog iets hebben gemist wat zij graag willen zien bij een taalles om deze lessen nog beter te maken. Hier werden de volgende punten opgeschreven:

- Iets buiten doen werd door 4 leerlingen aangegeven
- Nog meer bewegen werd door 3 leerlingen aangegeven
- Leerlingen die niets hebben ingevuld, dit zijn er 8, geven aan dat zij dit al beantwoord hebben in de andere vragen, dat zij niks weten en dat het al leuk is.

Resultaten praktische bruikbaarheid

Om te kijken of het ontwerp praktisch bruikbaar is, heb ik gesproken met beide groepsleerkrachten. Zij hebben per ontwerpcriteria een cijfer gegeven tussen de 0 en 10. Hieronder is de tabel weergegeven met ontwerpcriteria en het gegeven cijfer.

Ontwerpcriteria	Cijfer
Het ontwerp moet aansluiten belevingswereld	8
Het ontwerp moet zorgen voor voldoende uitdaging en activerende opdrachten (niveau/interactief/bewegend leren etc.)	8
Het ontwerp moet zorgen voor voldoende afwisseling	9
Het ontwerp moet elementen bevatten van coöperatief leren.	7
Het ontwerp hoeft niet direct aan te sluiten bij de methode Taal Actief 4, wel bij de leerdoelen en binnen het lesprogramma.	9

Tabel 3: Gegeven cijfers groepsleerkrachten op het ontwerp

Beide leerkrachten geven aan enthousiast te zijn over de opbouw, de structuur en mogelijkheden van de les. Uit de gegeven cijfers, met een gemiddelde van een 8.2, kun je dan ook opmaken dat het ontwerp praktisch bruikbaar is.

De groepsleerkrachten geven daarbij ook aan dat zij deze methode eens vaker uit te willen proberen en zij gaan zich verdiepen in de aanschaf van een nieuwe methode.

Tijdens het uitvoeren van het ontwerp konden de leerlingen de stappen op het werkblad zelfstandig en met weinig hulp uitvoeren. Bij het nakijken van de werkbladen waren 12 van de 15 (80%) werkbladen volledig ingevuld. Er waren ook 3 werkbladen waarbij de stappen niet volledig waren of waren overgeslagen.

Overzicht resultaten oude en nieuwe taalmethode

De huidige situatie is in kaart gebracht door middel van een vragenlijst en gesprekken met een focusgroep. De gegeven antwoorden zijn vergeleken met de antwoorden van de IMI-vragenlijst. In één overzicht, zoals te zien in tabel 4, kun je opmaken dat het ontwerp positief heeft uitgepakt. Op elk aspect is er hoger gescoord. Dit is een vergelijking met een taalles uit Taal Actief 4 en een taalles uit Taaljager.

Aspect	Taal actief 4	Taaljager
Gevoel	63%	83%
Interesse	29%	87%
Relevantie	41%	80%
Competent	36%	73%

Tabel 4: Overzicht resultaten gebruik oude en nieuwe taalmethode.

Kritische beschouwing en aanbevelingen

Dit laatste hoofdstuk bestaat onder andere uit interpretatie van de resultaten en het geven van een conclusie. De gestelde ontwerpcriteria wordt opnieuw bekeken en sterke en zwakte punten van het ontwerp worden besproken. Met een kritische blik wordt gekeken naar het ontwerp en onderzoek. Het verslag eindigt met aanbevelingen voor het ontwerp en een eventueel vervolgonderzoek.

Interpretatie

De hoofdvraag van dit onderzoek was als volgt:

Hoe ziet een les binnen het taalonderwijs voor leerlingen van groep 4 eruit dat voorziet in de behoeftes van de leerlingen en daarbij hun intrinsieke motivatie stimuleert?

We kijken terug naar een onderzoek waarbij gekeken werd hoe leerlingen te motiveren en de betrokkenheid te verhogen bij het geven van taallessen. Voor dit onderzoek zijn verschillende ontwerpcriteria opgesteld die de basis zijn geweest voor het product. We kijken in hoeverre het ontwerp doet waar het voor ontworpen is.

De resultaten van dit onderzoek zijn aan de hand van de IMI-vragenlijst en een gesprek met de leerkrachten verkregen. De vragen uit de IMI-vragenlijst zeggen iets over de motivatie en betrokkenheid van de leerlingen tijdens uitvoering van het ontwerp. De antwoorden die leerlingen en leerkrachten hebben gegeven na het uitvoeren van het ontwerp waren positief.

Kritische beschouwing van het product

Ontwerpcriteria (positief)

De eerste ontwerpcriteria 'aansluiten bij de belevingswereld' kwam goed naar voren en ben ik zeer tevreden over. Als we terugkijken naar de huidige situatie was het zo dat 5 van de 17 (29%) leerlingen taal leuk vond. Na het invoeren van het ontwerp gaven 13 van de 15 leerlingen (87%) aan de les leuk te vinden doordat zij zelf een onderwerp mochten kiezen, plezier te hebben in het schrijven en ontspannen te zijn tijdens de taallessen. Zoals eerder aangegeven is het belangrijk om aan te sluiten bij de belevingswereld om zo leerlingen te motiveren (Schuit et al., 2011). Door mijzelf hierin te hebben verdiept weet ik wat leerlingen leuk vinden en welke aanpassingen voor de taallessen nodig zijn (Heij, Ondaatje, Tokarski & Van Veen, 2010).

Als we kijken naar de tweede ontwerpcriteria 'zorgen voor voldoende uitdaging en activerende opdrachten' vind ik dat deze goed terug is gekomen in dit ontwerp. Leerlingen kunnen op eigen niveau aan de slag en worden door de verschillende activerende werkvormen betrokken en gemotiveerd (Janson, 2017). Als je kijkt naar de resultaten die vallen onder 'competent' zie je ook dat de meerderheid van de leerlingen, 11 van de 15 (73%), zich competent voelde tijdens de uitvoering van het ontwerp.

De derde ontwerpcriteria 'voldoende afwisseling' kwam ook positief als feedback terug vanuit de leerkrachten. Zij gaven aan (nieuwe) werkvormen en opdrachten te zien die ook in andere lessen toegepast kunnen worden. Het ontwerp geeft veel mogelijkheden om verschillende taalonderwerpen aan te bieden aan leerlingen. In de huidige situatie werd aangegeven dat de les niet vlot ging en dat leerlingen vonden dat zij altijd hetzelfde moeten doen. Doordat leerlingen veel afwisseling hadden binnen dit ontwerp vonden 14 van de 15 leerlingen (93%) de les snel voorbij gaan.

De laatste ontwerpcriteria 'aansluiten bij de leerdoelen' staat ook als een huis. Het gemaakte ontwerp is een vervolg op een taalles die eerder is gegeven. Er is gekeken naar de leerdoelen en op basis daarvan en door te kijken naar andere taalmethodes is het ontwerp gemaakt. De leerkrachten geven ook aan dat deze les een goede verdieping is op de vorige les. Dit is ook terug te zien in de

resultaten vanuit de leerlingen. Van de 15 leerlingen geven 11 leerlingen (73%) aan iets (nieuws) geleerd te hebben.

Bruikbaarheid (positief)

Er is ook gekeken naar de bruikbaarheid van het ontwerp door in gesprek te gaan met de leerkrachten van de groep. Elk ontwerpcriteria is met een ruim voldoende beoordeelt, met een gemiddelde van een 8,2 is wel vast te stellen dat het ontwerp bruikbaar is voor de leerkracht. Het lesontwerp is duidelijk omschreven en inzetbaar door één ieder die met dit onderwerp aan de slag wil in hun groep.

Tijdens het uitvoeren van het ontwerp konden de leerlingen de stappen op het werkblad zelfstandig en met weinig hulp uitvoeren. Door stappen aan te bieden die leiden tot een zelfgekozen onderwerp voor hun eindproduct geeft leerlingen het gevoel van self-efficacy (Thoonen et al., 2010) en zijn leerlingen gemotiveerder om hiermee aan de slag te gaan (Schunk et al., 2002).

Verbeterpunten product

Binnen het ontwerp zijn ook een aantal punten die meer aandacht verdienen voor een eventueel vervolg. Ook hier wordt eerst gekeken naar de ontwerpcriteria.

Een ontwerpcriteria die nog aandacht verdient is 'coöperatief leren'. Binnen het ontwerp zat wel coöperatief leren alleen pakte dit anders uit, het was nu zo dat vaak één van het tweetal iets aan het doen was. Volgens de leerkrachten kun je natuurlijk niet alles in één taalles stoppen, maar omdat dit wel iets is waar als school veel mee gedaan wordt is dit een gemiste kans. Coöperatief leren is ook iets wat vanuit de theorie ondersteund wordt als het aankomt op motiveren van leerlingen. Hierdoor verbeteren de prestaties, relaties en welzijn (Krol-Pot, 2005). Daarbij wordt de motivatie vergroot omdat coöperatief leren zorgt voor een grotere betrokkenheid van de leerlingen omdat zij samen werken aan een leertaak met een gezamenlijk doel (Johnson et al., 2010). Voor een vervolg zou hier nog beter naar gekeken kunnen worden. Is er een taalmethode dit hierbij aansluit?

Als je kijkt naar 'competent' valt op dat gemiddeld gezien een positief resultaat zichtbaar is (73%). Wanneer je kritischer gaat kijken valt op dat maar 9 van de 15 leerlingen (60%) aangeeft goed te zijn in de activiteit, terwijl alle eindproducten ontzettend leuk waren! Het is mogelijk, omdat dit een nieuwe ervaring was voor de leerlingen, dat deze onzekerheid daar wegkomt. Ook omdat de leerlingen wel aangegeven hebben de les leuk te ervaren.

Om te zorgen voor beter begrip onder de leerlingen, kun je taalonderwijs aanbieden bij alle vakken. Dit is iets wat niet terug komt in het ontwerp, maar wel ondersteund wordt door de literatuur (Janson, 2020). Wanneer leerlingen weten waarom zij taal krijgen maakt dit voor hen toegankelijker om met taal bezig te gaan (Gutrhie & Klaude, 2014).

Kritische beschouwing van het proces

Positief

De start van het onderzoek begon eigenlijk bij de leerlingen, zij gaven aan de taallessen niet leuk te vinden en de groepsleerkracht beaamde deze uitspraken. Hier is dan ook de hoofdvraag op gebaseerd en vanuit hier verder gewerkt aan het onderzoek. Om hier antwoord op te krijgen en inzicht te krijgen in de behoeftes hebben de leerlingen vragenlijsten ingevuld en ben ik in gesprek gegaan met een focusgroep. Vanuit de leerlingen kreeg ik veel informatie en inzicht in hun behoeftes die ik voor dit onderzoek heb kunnen gebruiken.

Ik ben ook zeer tevreden over hoe ik het onderzoek heb aangepakt. Vanuit een brede blik heb ik gekeken naar hoe een les er in groep 4 uit moet zien die voldoet aan hun behoeftes en hun motivatie stimuleert. Mijn focus lag in eerste instantie niet alleen op de taallessen, maar op een les in het algemeen. Vervolgens ben ik meer in gaan zoomen naar de taallessen.

Verder heb ik een planning gemaakt bij de start van het onderzoek waar ik met een goed gevoel op terug kijk. Deze planning heb ik ook gedeeld met de groepsleerkrachten zodat ook zij hiervan op de hoogte waren en op deze manier rekening konden houden met mijn planning tijdens de lessen. De planning heeft goed uitgepakt waardoor ik nog uitloop had mocht dit nodig zijn. Hier heb ik dan voor het interview met de focusgroep dan ook gebruik van gemaakt.

Met de leerlingen en leerkrachten was er gedurende het onderzoek goede communicatie. Onder goede communicatie versta ik dat ik mijn taal afgestemd op de leerlingen, dat ik niet alleen zelf aan het woord ben, vragen stel en gebruik van korte zinnen (Van Essen, 2019). Verder waren de leerlingen en de leerkrachten op de hoogte van het onderzoek, wisten dat er opnames gemaakt werden en waarvoor deze gebruikt zouden worden.

Het moment van uitvoeren van het ontwerp heb ik goed gekozen. Dit heb ik gewoon gelaten wanneer er normaal ook taal gegeven zou worden. Op deze manier hoefde de planning niet volledig omgegooid te worden. Leerlingen waren op de hoogte dat het een andere taalles zou worden dan normaal. Dit heb ik beide gedaan omdat het overgrote deel van de leerlingen moeite heeft met verandering.

Ook heb ik rekening gehouden met het invullen van de vragenlijsten dat leerlingen niet hun naam hoefden in te vullen. Hierdoor hoop ik dat de leerlingen de enquête eerlijker invullen omdat sociale wenselijkheid een minder grote rol speelt (Baarda, 2015).

Tot slot is door de start van mijn onderzoek binnen de school een duidelijke beweging ontstaan voor het zoeken naar een andere taalmethode die beter aansluit bij de behoeftes van de leerlingen, beter past in de tijd van nu en beter past binnen de school. Door de leerkrachten binnen de school op de hoogte te houden van het onderzoek werden zij betrokken en voelden zij de noodzaak tot veranderen.

Verbeterpunten proces

Binnen het onderzoeksproces kwamen ook een aantal punten naar voren die meer aandacht verdienen voor een eventueel vervolg.

Wanneer gekeken wordt naar de IMI-vragenlijst, die ik heb aangepast om dit beter aan te laten sluiten aan de doelgroep, waren er een aantal vragen waaruit onvoldoende informatie gehaald kon worden. Als je kijkt naar vraag 8, deze resultaten zeggen weinig en zijn oppervlakkig. Je kan hierdoor ook geen harde conclusies trekken. Ditzelfde geldt voor de open vraag ik op het einde heb toegevoegd. Deze vraag bleek niet nuttig, werd veelal niet beantwoord. Door hier een gesloten vraag van te maken met antwoordopties krijg je meer informatie. Ook de resultaten van vraag 12 viel op. Dit was een vraag die omgekeerd gerekend moest worden. Hier gaven twee leerlingen aan de les saai te vinden terwijl zij eerder bij vraag 10 aangaven de les interessant te vinden, dit is tegenstrijdig. Andersom geldt dit ook voor vraag 10, hier gaven twee leerlingen aan de les interessant te vinden en vervolgens bij vraag 12 geven zij aan de les wel saai te vinden. Dit kan voorkomen worden door vraag 12 niet omgekeerd te gaan stellen, leerlingen kunnen hierdoor snel onbedoeld een foutief antwoord geven.

Verder is er dit onderzoek maar eenmaal het gemaakte ontwerp getest, het geven van één taalles uit een andere methode. Van dit gemaakte ontwerp is dan ook maar één keer het effect gemeten. Om te kijken of het ontwerp daadwerkelijk effect heeft zullen er meer meetmomenten moeten komen om het ontwerp in te zetten. Hierbij moet de leerkracht dan een keus maken of deze gekozen taalmethode waar de huidige les op gebaseerd is (Taaljacht) daadwerkelijk vaker uitgeprobeerd wordt.

De onderzoekspopulatie is relatief klein, daarbij vielen ook nog twee leerlingen weg wegens ziekte. Om een betrouwbaarder en beter beeld te krijgen over de motivatie en betrokkenheid bij leerlingen bij het geven van taalonderwijs is het goed om schoolbreed te gaan kijken (Fischer & Julsing, 2019).

Ook kwamen in de gesprekken met de focusgroep naar voren dat zij het leuk vinden om met thema's aan de slag te gaan. Leerlingen geven aan met elkaar het thema te willen kiezen en dan hier de vakken als taal op aan laten sluiten. Dit komt overeen met wat ik eerder heb genoemd, taal bij alle vakken. Hier is in dit ontwerp geen rekening mee gehouden, wel geeft de taalmethode Taaljacht handvaten om dit binnen de school uit te voeren.

Tot slot had ik tijdens het proces nog meer kunnen kijken hoe je coöperatief leren meer inzet, kijkend naar de ontwerpcriteria. Zoals aangegeven is het lastig om alles te willen doen in één les. Wel is er binnen de methode Taaljacht aandacht voor coöperatief leren. Wanneer de school hiervoor kiest komt dit dan ook zeker aan bod.

Aanbevelingen

Voor dit verdere onderzoek wil ik de leerkrachten binnen de school aanraden om samen te kijken of deze nieuwe door mij gekozen taalmethode past binnen de gehele school. In dit onderzoek is een les gegeven uit de taalmethode Taaljager omdat deze methode veel raakvlakken had die past bij de doelgroep. Er zijn natuurlijk, zoals eerder aangegeven, meerdere manieren op taal aan te bieden waarbij de motivatie en betrokkenheid van leerlingen kan worden verbeterd. Dit advies wil ik dan ook zeker meegeven. Als school kun je ook nog kijken naar het werken met thema's die door leerlingen gekozen worden. Door leerlingen hierbij te betrekken wordt de betrokkenheid en motivatie gestimuleerd en heeft dit positieve effecten op het leerproces (Vansteenkiste, Simons, Lens, & Soenens, 2004). Of integreer als leerkracht taal toe bij zaakvakken waardoor leerlingen de waarde en het nut van taalonderwijs beter inzien. Daarbij kun je op deze manier meer ruimte creëren voor de taalontwikkeling van leerlingen (Van Beek & Verhallen, 2012).

Veel keuzes die als school genomen kunnen worden om het taalonderwijs te verbeteren en aan te laten sluiten bij de leerlingen.

Zodra de knoop is doorgemaakt op welke manier of met welke methode de school verder gaat op het gebied van taalonderwijs, moet er een proefperiode zijn waarin deze methode getest wordt. Het is belangrijk dat er meerdere lessen gegeven gaan worden. Het effect dat deze nieuwe taalmethode heeft op de leerlingen op het gebied van motivatie en betrokkenheid kan gemeten worden met de WBK-Vragenlijst. Deze vragenlijst is ideaal voor wekelijkse metingen om het effect van een bepaalde interventie te volgen (Van der Valk, 2022). Wordt er toch voor de aangepaste IMI-vragenlijst gekozen, wil ik de leerkrachten meegeven om met name vraag 8, 12 en de open vraag te herschrijven zodat je hier betere resultaten kunt uithalen.

Door het onderzoek niet alleen in groep 4 uit te voeren, maar binnen de gehele school, krijg je een breder beeld en wordt het onderzoek betrouwbaarder doordat er een grotere onderzoekspopulatie ingezet wordt (Fischer & Julsing, 2019).

Conclusie

Concluderend, is uit dit onderzoek gebleken dat de (intrinsieke) motivatie en betrokkenheid bij de taalles van de leerlingen bij het uitvoeren van het ontwerp is toegenomen. Leerlingen ervaren meer plezier bij actuele thema's, veel variatie, weinig schrijven en veel bewegen. Verder onderzoek moet uitwijzen of deze nieuwe taalmethode daadwerkelijk effect heeft op langere termijn.

Bronvermelding

Baartmans, A. (2022, April 5). *Taal*. Gelijke Kansen in De Klas. Retrieved October 11, 2022, from <https://gelijkekansenindeklas.nl/hoofdstuk/taal/>

Butter, R., & Verhagen, S. (2014). *De padvinder en het oude vrouwtje: een pleidooi voor transparante en pluriforme kwaliteit van praktijkgericht onderzoek en aanzet tot integraal prestatie management*. Utrecht: Kenniscentrum Sociale innovatie Hogeschool Utrecht.

Buurt Wagenborgen (gemeente Eemsdelta) in cijfers en grafieken (update 2022!). (2022, 10 oktober). AlleCijfers.nl. Geraadpleegd op 12 oktober 2022, van <https://allecijfers.nl/buurt/wagenborgen-eemsdelta/>

Fels, I. van der., Wierike, S., te., Hartman, E., Elferink-Gemser, M.T., Smith, J., & Visscher, C. (2015). The relationship between motor skills and cognitive skills in 4-16 year old typically developing children: A systematic review. *Journal of Science and Medicine in Sports* 18, 697-703.

Fischer, T., & Julsing, M. (2019). *Onderzoek doen !: Kwantitatief en kwalitatief onderzoek*. Noordhoff.

FIZZ Marketing & Communicatie. (z.d.). *Expertisecentrum Nederlands | Interactief taalonderwijs: een krachtige basis*. Geraadpleegd op 12 oktober 2022, van <https://expertisecentrumnederlands.nl/interactief-taalonderwijs-een-krachtige-basis>

Heij, D. Ondaatje, D., Tokarski, D. & Veen, M. van (2010). Hoe vergroot je de motivatie van de leerling? Motivatieonderzoek Nederlands en Aardrijkskunde, IVLOS Universiteit Utrecht.

Hornstra, L., Weijers, D., van der Veen, I. & Peetsma, T. (z.d.). *Motiverend lesgeven*. Universiteit Utrecht.

Krol-Pot, K. (2005). *Toward interdependence, implementation of cooperative learning in primary schools (Dissertation)*. Nijmegen: University Press.

Janson, D. (2017, augustus). *Uitdagend en functioneel taalonderwijs: Wat je moet weten als je taalonderwijs wilt koppelen aan de thema's van wereldoriëntatie* (1ste editie). Maak Je Eigen Onderwijsboek.

Janson, D. (2020, 11 september). *Hoe kinderen taalonderwijs weer als aantrekkelijk en zinvol kunnen ervaren*. wij-leren.nl. Geraadpleegd op 12 oktober 2022, van <https://wij-leren.nl/taalonderwijs-aantrekkelijk-zinvol.php>

Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Roseth, C. (2010). Cooperative Learning in Middle Schools: Interrelationship of Relationships and Achievement. *Middle Grades Research Journal*, 5(1), pp. 1-18.

Kerpel, A. (2020, 22 juni). *Betrokkenheid!* wij-leren.nl. <https://wij-leren.nl/betrokkenheid-marzano.php>

Marzano, R. J., Pickering, D. J., Heflebower, T., & Collignon, F. (2017). *Betrokkenheid!: de sleutel tot beter leren : beknopte uitgave*. Bazalt.

NOS. (2022, April 13). *Inspectie: lezen, schrijven en rekenen in onderwijs nog steeds niet op orde*. NOS.nl. Retrieved October 11, 2022, from <https://nos.nl/artikel/2424986-inspectie-lezen-schrijven-en-rekenen-in-onderwijs-nog-steeds-niet-op-orde>

Paus, H. & Brand, A. V. D. (2018, juni). *Portaal: praktische taaldidactiek voor het basisonderwijs* (5de editie). Coutinho.

Pintrich, P. & Schunk, D. (2002). *Motivation in Education. Theory, Research and Applications*. Second Edition. Upper Saddle River: Merrill Prentice Hall.

Peeters, W. (2021, 9 februari). *Interleaving: de kracht van afwisseling bij leren*. Vernieuwonderwijs. <https://www.vernieuwonderwijs.nl/interleaving-de-kracht-van-afwisseling-bij-leren/>

Sariwating, K. (2019, November 8). *Onderwijsinspectie: leerlingen scoren slecht op taal en rekenen*. OCO. Retrieved October 11, 2022, from <https://www.onderwijsconsument.nl/onderwijsinspectie-leerlingen-scoren-slecht-op-taal-en-rekenen/>

Schuit, H., Vrieze, I. de, Slegers, P. & de Vrieze, I. (2011). *Leerlingen motiveren: een onderzoek naar de rol van leraren*. Ruud de Moor Centrum/Open Universiteit.

Thoonen, E., Slegers, P., Peetsma, Th. & Oort, F. (2011). Can teachers motivate students to learn? *Educational Studies*, 37 (3), 345-360.

Van Beek, W., & Verhallen, M. (2012). *Taal, een zaak van alle vakken: geïntegreerd taal- en zaakvakonderwijs op de basisschool*. Coutinho.

Van der Valk, T. (2022, 23 december). *Wat Kan Beter? Leerlingmotivatie*. <https://leerlingmotivatie.nl/wat-beter-kan/>

Van Essen, I. (2019). *Communicatie zonder frustratie in het onderwijs*. Lannoo Campus.

Waarom is taal zo belangrijk? - Taalachterstand - taalAlert.nl. (n.d.). Retrieved October 11, 2022, from <http://www.taalalert.nl/taalachterstand/belang-van-taal/waarom-is-taal-zo-belangrijk/>

Wijsman, L. A., Saab, N., Warrens, M. J., van Driel, J. H., & Westenberg, P. M. (2018). Relations of autonomous and controlled motivation with performance in secondary school students' favoured and disfavoured subjects. *Educational Research and Evaluation*, 24(1-2), 51-67

Wilde, B. de. (2022, 4 oktober). *“Waarom moeten we dat leren?”* Klasse. Geraadpleegd op 11 oktober 2022, van <https://www.klasse.be/103277/waarom-leren-tienerebrein-eindtermen/>

Bijlage 1: Transcript interview leerkracht

I: Hoe kijk jij aan tegen taalonderwijs? Wat is jouw visie hierop?

L: Taal is belangrijk in de omgang met anderen. En ook... Wil je jezelf verstaanbaar maken in de maatschappij?, dan heb je baad bij een goede woordenschat en kun je spreken, luisteren en schrijven. Ja en al ik kijk om mij heen.. je blijft taal altijd om je heen houden, waar je ook bent, welk beroep je ook gaat doen. En ik weet zeker dat een goede taalontwikkeling nodig is om een plek te krijgen binnen de maatschappij en op de arbeidsmarkt. Daarom vind ik het belangrijk om als leerkracht hier mij mee bezig te houden.

I: Voor de taallessen gebruiken jullie een methode, Taal Actief 4. In hoeverre ben je hier tevreden over?

L: Klopt! En ik vind de methode taal actief 4 passend en ben er eigenlijk als ik er goed over nadenk ook tevreden over. Hoewel.. ik moet zeggen dat ik weinig kennis heb van andere taalmethoden. Ik weet van mijn duo-collega dat zij hier anders tegenaan kijkt, zij kan hier niet goed mee uit de voeten en doet voornamelijk haar eigen ding. Zij kiest uit de methode opdrachten die ze leuk vindt of ze bedenkt zelf een opdracht voor de leerlingen.

I: Oké! Ik zal K. naar haar ervaringen vragen. Dus het lesgeven met deze methode is, als ik het goed begrijp, voor jou wel erg fijn. Maar is het ook passend voor de groep?

L: Vind ik wel! De methode die wij gebruiken heeft namelijk 4 domeinen: woordenschat, taal verkennen, spreken en luisteren en schrijven. Ik vind dat hierom veel afwisseling is en dat maakt taal niet naar mijn idee niet saai. Er is namelijk ruimte om de lessen zo te maken dat het leuk is om aan te bieden. Ook heeft de methode opgebouwd uit thema's die de kinderen aanspreken. Kijk... hier... ehm in deze handleiding... is een overzichtje van deze thema's. Er is differentiatie mogelijk in de opdrachten. Er is een prima bruikbaar digitaal programma om de kinderen door de les te begeleiden met alle stappen van het EDI model.

I: Mogelijkheden genoeg dus! Wat zijn dan elementen uit deze methode die jij veel inzet bij de lessen om leerlingen enthousiast te krijgen voor het vak taal?

L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen in te zetten. Dit is dan wel met name bij de woordenschat lessen, want bij de taallessen is het niet altijd mogelijk om een werkvorm in te zetten. En que tijd lukt het ook niet meestal om het voor te bereiden...ondanks dat je het misschien wel wilt..

I: Nu begrijp ik ook de antwoorden van de leerlingen dat ze woordjes leren leuk vinden en de rest "saai" ...

L: Ja dat kan ik ook wel begrijpen dat ze dat op die manier ervaren. Voor de woordenschatlessen is het gemakkelijker werkvormen toe te passen en een 'speelsere taallessen' te geven waarbij kinderen eigenlijk niet het gevoel hebben dat ze taal doen.

I: Heb je een idee waarom de leerlingen taal als "saai" bestempelen?

L: Ja zoals eerder eigenlijk ook al een beetje besproken.. vinden leerlingen het niet leuk, worden ze niet gemotiveerd van lessen in het boek waarbij ze veel moeten opschrijven.

I: Enig idee waarom dat schrijven zo tegen staat bij de leerlingen?

L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrijven doen. Op een schrijfles na.. heel veel wordt gedaan op de laptop en dat zijn ze gewend. Dat is misschien een reden..?

I: Ja dat is zeker iets om mee te nemen in het onderzoek en ontwerp!

I: Wat zijn volgens jou elementen wat van invloed kan zijn op de motivatie van de leerlingen bij de taallessen?

L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld de manier waarop les wordt gegeven kan van invloed zijn op de motivatie van leerlingen. Ehm.. maar ook het doel van de les kan van invloed zijn. Enn... De voorkennis kan ook van invloed zijn, als leerlingen er al veel vanaf weten, dan kan de motivatie groot zijn of juist niet omdat ze het al weten. Is dit nog te volgen haha?

I: Haha ja ik volg het nog! Waren er nog meer elementen?

L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kinderen bijvoorbeeld in tweetallen werken?

Al eerder genoemd, maar ook of de leerlingen veel moeten schrijven? En ehm.. ik denk ook nog is er een vervangende opdracht zonder boek. Allemaal factoren die van invloed zijn op de motivatie van de leerlingen voor taalonderwijs.

I: Dat zijn zeker veel factoren waar je eigenlijk wel rekening mee moet houden tijdens het geven van lessen, maar snap dat het niet altijd lukt inderdaad..

I: Tot slot de vraag hoe er wordt gescoord op taal in de groep?

L: Eigenlijk heel goed. De taalmethode die we gebruiken start ook pas in groep 4. De kinderen hebben echt net de eerste toets gehad. Hier werd ruim voldoende op gescoord. Ik kan navragen hoe er gescoord wordt op schoolbreed niveau? Misschien is dat nog van waarde voor het onderzoek?

I: Ja dat zou heel fijn zijn als dat mogelijk is! Dan heb ik net even wat meer data om te gebruiken inderdaad.

I: Hoe ziet zo'n taaltoets eruit?

L: Ehm.. ik pak er wel even eentje bij. Eén moment! Kijk.. De toetsen bestaan uit woordenschat vragen en vragen over de taallessen.

I: Bedankt voor alle informatie, dit waren mijn vragen.

L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek!

I: Zeker, dankjewel!

Bijlage 2: Transcript eerste interview focusgroep

I: Weten jullie nog dat jullie zo'n formulier hebben gekregen met allemaal vragen over taal en de taallessen?

L1: ja

L2: ja

I: Die heb ik allemaal even bekeken en doorgenomen. Toen had ik eigenlijk nog een paar vragen die ik aan een aantal leerlingen wil stellen om nog beter onderzoek te kunnen doen. Deze vragen wil ik aan jullie stellen. Vinden jullie dat goed?

L1: ja

L2: ja

I: De eerste vraag is of jullie taal op school leuk vinden?

L1: ik vind het wel leuk, maar soms ook niet.

L2: ik eigenlijk niet, want als ik veel moet schrijven dan vind ik dat heel irritant, want als ik op een gegeven moment heel lang schrijf dan gaat mijn pols het begev.. beetje zeer te doen.

I: Oké dus schrijven...

L2: En dan wil ik heel snel klaar zijn en anders ga ik heel slordig werken.

I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat er niet veel geschreven moet worden?

L2: ja

I: En hoe denk jij daarover?

L1: nou.. je..je hoort een beetje mee te schrijven bij taal

I: Ja eigenlijk wel he, taal is ook schrijven, daar heb je zeker gelijk in! Maar je kan taal misschien ook op een andere manier doen.

L2: ja..hmm

I: Als jij een taallessen zou moeten geven op school, stel je voor je bent de meester, hoe zou je dan de taallessen geven op school?

L1: ehmm

L2: ehmmm

I: Hoe zou je dat kunnen doen?

L1: Ik zou gewoon...

L2: gewoon heel leuk, in plaats van eh schrijven, dan doe ik dan we wat met kaartjes.

I: Oké, dus met kaartjes

L2: ja, dan gaan we door de hele school lopen

I: Dus jij wil graag bewegen?

L2: ja heeel graag.

L1: Dat doet juf M ook wel eh wel veel soms en juf K niet eigenlijk

L2: ja dat klopt!

I: dus wanneer jullie taal hebben zijn de lessen van juf M leuker dan van juf K omdat juf M veel aan bewegend leren doet?

L1: jaa!

L2: ja precies!

I: Het boek dat jullie voor taal gebruiken, wat vinden jullie daarvan?

L2: nou jaa.. het zou wel anders kunnen..

L1: beetje oud wel eigenlijk

I: Maar hoe zou het dan anders moeten met dit boek?

L1: De verhaaltjes zijn wel leuk vind ik..denk ik meestal

L2: ja

L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige bladzijdes zijn alleen maar les ehh over taal en dan moest en dan moest alleen maar op een op een stoel staan om te zeggen of het klopt en liggen ehh als als het niet klopt.

I: Dus eigenlijk komen we dan weer terug op het bewegen, dat jullie dat leuk vinden?

L1: ja dat vind ik eigenlijk ook leuk wat hij zegt

L2: ja

I: Oké dat ga ik natuurlijk onthouden voor het ontwerp, er moet dus iets met bewegen in zitten?

L1: ja

L2: ja

I: Oké

I: Welk vak vinden jullie op school het leukst?

L1: Lezen

L2: vrij spelen op vrijdag

I: Snap ik, maar dat is natuurlijk niet echt een vak..

L2: neee

I: Welk vak vind je echt leuk?

L2: ehmm.. lezen

I: Ook lezen!? Waarom is lezen zo leuk?

L1: ehm ehm ik weet niet moeilijk uitleggen

L2: Ik weet wel waarom ik het leuk vind, misschien kan ik helpen?

I: Vertel, waarom vind je lezen leuk?

L2: Nou ehm omdat er soms ik heb eh nu heb ik een boek wat een spannend verhaal is. En ehm dat is ook omdat het lekker stil is en dan kan ik lezen in alle rust. Enn.. ehmm ja dat

I: T jij had nog iets bedacht?

L1: ja als het spannend is vind ik het vaak leuk, die uit het boek van taal zijn ehm vind ik ja niet spannend eigenlijk vind ik

I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die verhalen zijn niet spannend genoeg en daarom niet leuk, dan moet ik verhalen voor de les gebruiken op papier die spannend zijn om te lezen en daar opdrachten bij maken?

L1: Ja!

L2: Jaa dat is leuk!

I: Oké dus het moet een bewegende les zijn, waarin je kunt lezen maar dan wel een spannend verhaal. Niet de korte verhaaltjes uit het boek, oké!

L2: uhuh!

I: Ik wil ook nog graag weten welk vak jullie het minst leuk vinden?

L2: oehff ehmm..

L1: ehmm..

I: Als je hoort van juf dit vak gaan jullie doen, wanneer denk je dan daar heb ik echt geen zin in?

L1: eh..schrijven is niet leuk

L2: schrijven ja, ik krijg er altijd zo'n eh zo'n last van van mijn pols..

I: Oké even kort samenvatten: het moet een les zijn met bewegen, met spannende verhalen waar een taalopdracht bij hoort ennnn.. ehm.. niet schrijven.

L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ...

L2: zo weinig mogelijk dan schrijven vind ik

L1: ja

L2: af en toe is niet.. niet erg dus beetje lezen enn.. dan opdracht maken en ehm dan weer stukje lezen dat kan dan wel

I: Wat zou je nog graag willen leren?

L2: oehff ehmmm..

L1: ehmmm

L2: ik denk... wat meer lessen over voedsel, dat zou ik echt wel graag willen.

L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten!

I: wat denken jullie goed mee, heel fijn!

L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks

I: Ik ben benieuwd, vertel!

L1: iets over dieren

L2: oooooohh jaaa over dieren

L1: over spannende dieren, ik vind ehm nou eh haaien kan bijvoorbeeld

I: Jullie helpen mij enorm, ik kan hier zeker wat mee. Misschien moet ik voor het ontwerp verschillende thema's als dieren en voedsel gebruiken.

L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen!

Bijlage 3: Transcript tweede interview focusgroep

I: Weten jullie nog dat jullie zo'n formulier hebben gekregen met allemaal vragen over taal en de taallessen?

L1: ja

L2: ja

I: Die heb ik allemaal even bekeken en doorgenomen. Toen had ik eigenlijk nog een paar vragen die ik aan een aantal leerlingen wil stellen om nog beter onderzoek te kunnen doen. Deze vragen wil ik aan jullie stellen. Vinden jullie dat goed?

L1: ja

L2: ja

I: Welk vak vinden jullie het leukst op school? Weten jullie dat?

L1: Ik heb er twee denk ik..ehm

L2: vrij spelen!

I: Maar ik bedoel eigenlijk een echt vak

L1: ik vind rekenen en schrijven eh leuk

I: Waarom zijn die twee vakken leuk? Kun je dat uitleggen?

L1: Omdat ik heel ik vind rekenen heel leuk want daar word ik juist heel slim van en dan kan ik ook bijvoorbeeld als ik als een hele moeilijke som is en ik moet iemand helpen dan kan ik iemand helpen met die som.

I: Oké, dus jij helpt graag andere kinderen?

L1: ja en beetje samen doen.

I: Opdrachten met samenwerken vind je leuk en dat is met rekenen dus vaak?

L1: ja en schrijven gewoon omdat je dan heel netjes kan schrijven en dat je later schrijver kan worden over boeken.

I: Wat leuk dat je dat wil worden! Nu snap ik waarom je schrijven zo leuk vind en goed kan!

L1: ja heel leuk

I: En wat vind jij een leuk vak, je hebt even na kunnen denken. Heb je iets bedacht?

L2: ehmm.. verkeer toen toen er een invaller was, die vond ik heel leuk. Ehm en ik vind verkeer gewoon ook heel leerzaam, toen je zodat je weet aan welke kant je kunt eh fietsen. Dat gingen we dan ehm ook doen.

I: Oké dus je ging er ook echt mee aan de slag?

L2: ja alleen ehm alleen dan niet bij je tafel ehm maar maar dan buiten.

I: Buiten les vind je leuk?

L2: ja eh heel leuk

L1: ik ook!

I: Is er een vak wat jullie helemaal niet leuk vinden?

L2: ik vind taal stom

L1: ik vind dat niet heel stom maar je kan er wel veel van leren. Maar eh ehm ook beetje saai.

I: Wat willen jullie nog graag leren? Is er iets waarvan je denkt daar wil ik meer over weten?

L1: over dieren!

I: Dat is toevallig, daar hadden de jongens het ook al over!

L2: Echt goed idee!

I: Verder nog onderwerpen waar jullie iets over willen leren?

L1: Over de ruimte, eh ik zag dat en ik vind dat eh ja dat denk ik wel leuk

I: Dat is zeker interessant!

L2: Ik vind over Jezus. Dat wil ik wel eh meer ja leren.

I: Mooi onderwerp, goed dat je dat deelt, dus iets over het geloof vind je interessant?

L2: ja

I: Stel je voor jij bent een juf, hoe zou jij dan de taalles gaan geven?

L1: ehmm ik zou het eh leuk houden met sportieve dingen doen dieren.

L2: ehmm

I: Oké, dus bewegen is belangrijk om mee te nemen in mijn ontwerp?

L1: ja, dat je woorden krijgt wat je dan moet doen en beweging maken van een dier, dan moet je ook alsnog lezen.

I: Klopt, dat heb je goed bedacht!

L1: dankje

I: En hoe denk jij erover? Wat zou jij doen als je een taalles moet geven?

L2: Even kijken... ehmm naar buiten.

L1: Ja naar buiten is leuk!

L2: Ja!

I: Verder nog ideeën?

L2: nee geen idee eigenlijk nee denk het niet.

I: Wat vinden jullie van het Taal Actief boek dat voor taal gebruikt wordt?

L2: ehmm saai!

I: Waarom is het dan saai, weet je dat ook?

L2: omdat het saai is.

I: Wat staat er in het boek dat saai is?

L2: Nou.. ja.. ik vind het vaak niet zo leuk. De opdrachten die met woordjes als je zelf kan kiezen en er tussen kan dat is niet eh ja niet heel leuk.

I: Oké.

L1: Ik vind het wel leerzaam.

I: Dus jij vind het een leerzaam boek? Maar is het ook leuk als je kijkt naar de verhalen of opdrachten?

L1: ja. De verhaaltjes in de boek is niet zo leuk soms.

L2: Ik wil niks opschrijven!

I: Dus als de verhalen over bijvoorbeeld het onderwerp dieren zou gaan en spannend is dan wordt het boek leuker?

L2: Ja!

L1: Eigenlijk wel.

I: Ik heb nog een laatste vraag, maakt het uit welke juf taal geeft?

L1: ja ik eh vind dat van de taal juf M het leuker is

L2: ehmm ja ik ook

I: Waarom is het bij juf M leuker? Dan kan ik dat gebruiken voor het ontwerp.

L1: nou eh omdat zij vaak bewegingen maakt en andere dingen en ik vind gewoon leuk als je het samen gaat doen met elkaar.

L2: ja

I: Dat is goed om te weten, dank jullie wel!

Bijlage 4: Vragenlijst leerlingen beginsituatie taalonderwijs

1. Ik weet waarom je taal hebt op school ja nee

2. Taal krijgen op school is belangrijk ja nee

3. Waarom is taal wel of niet belangrijk?

.....

.....

.....

.....

4. Wat bedoelen we met taal? Schrijven lezen spreken luisteren

5. Taal is leuk ja nee

6. De opdrachten zijn leuk ja nee

7. Waarom is taal wel, niet of soms leuk?

.....

.....

.....

.....

.....

8. Lezen is leuk ja nee

9. Schrijven is leuk ja nee

10. Wanneer is een les leuk?

- A Door te bewegen
- B Door iets te schrijven
- C Door iets te lezen
- D Door erover te praten
- E Door een activiteit te doen
- F Iets anders, namelijk:

.....

.....

.....

.....

11. Tips voor een leuke taalles

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bijlage 5: Codering vanuit Atlas.TI

Project: Onderzoek taalonderwijs

Code Report – Grouped by: Code Groups

All (10) codes

behoeften

Created by Stéphenny Stel on 6-1-2023, modified by Stéphenny Stel on 6-1-2023

1 Codes:

○ Behoeften leerlingen

Created by Stéphenny Stel on 6-1-2023

1 Groups:

behoeften

Created by Stéphenny Stel on 6-1-2023, modified by Stéphenny Stel on 6-1-2023

7 Quotations:

1:10 ¶ 18 – 19 in interview 1 leerlingen

I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat er niet veel geschreven moet worden?

L2: ja

1:11 ¶ 38 – 39 in interview 1 leerlingen

I: Dus jij wil graag bewegen?

L2: ja heel graag.

1:12 ¶ 53 – 54 in interview 1 leerlingen

L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige bladzijdes zijn alleen maar les ehh over taal en dan moest en dan moest alleen maar op een op een stoel staan om te zeggen of het klopt en liggen ehh als als het niet klopt.

I: Dus eigenlijk komen we dan weer terug op het bewegen, dat jullie dat leuk vinden?

1:13 ¶ 67 – 68 in interview 1 leerlingen

I: Welk vak vind je echt leuk?

L2: ehmm.. lezen

1:14 ¶ 72 – 75 in interview 1 leerlingen

I: Vertel, waarom vind je lezen leuk?

L2: Nou ehm omdat er soms ik heb eh nu heb ik een boek wat een spannend verhaal is. En ehm dat is ook omdat het lekker stil is en dan kan ik lezen in alle rust. Enn.. ehmm ja dat

I: T jij had nog iets bedacht?

L1: ja als het spannend is vind ik het vaak leuk, die uit het boek van taal zijn ehm vind ik ja niet spannend eigenlijk vind ik

1:16 ¶ 92 – 95 in interview 1 leerlingen

L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ...

L2: zo weinig mogelijk dan schrijven vind ik

L1: ja

L2: af en toe is niet.. niet erg dus beetje lezen enn.. dan opdracht maken en ehm dan weer stukje lezen dat kan dan wel

6:4 ¶ 27 in transcript interview leerkracht

L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrijven doen. Op een schrijflles na.. heel veel wordt gedaan op de laptop en dat zijn ze gewend. Dat is misschien een reden..

0 Memos

0 Codes

effectiviteitskenmerken

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023, modified by Stépheny Stel on 6-1-2023

2 Codes:

○ Betrokkenheid verhogen

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023

1 Groups:

effectiviteitskenmerken

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023, modified by Stépheny Stel on 6-1-2023

4 Quotations:

1:17 ¶ 101 in interview 1 leerlingen

L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten!

1:18 ¶ 104 – 107 in interview 1 leerlingen

L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks

I: Ik ben benieuwd, vertel!

L1: Iets over dieren

L2: oooooohh jaaa over dieren

6:7 ¶ 41 in transcript interview leerkracht

L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de ‘praatonderdelen’ en actieve werkvormen. Ik probeer de betrokkenheid te vergroten ehm door bijvoorbeeld het inzetten van wisbordjes, ik probeer tempo in de lessen te houden en stel vragen

6:8 ¶ 41 in transcript interview leerkracht

De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen komen en over dingen mogen meebeslissen. Dat proberen we zeker ook te doen.

0 Memos

0 Codes

○ Motivatie verhogen

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023

1 Groups:

effectiviteitskenmerken

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023, modified by Stépheny Stel on 6-1-2023

7 Quotations:

1:15 ¶ 77 – 79 in interview 1 leerlingen

I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die verhalen zijn niet spannend genoeg en daarom niet leuk, dan moet ik verhalen voor de les gebruiken op papier die spannend zijn om te lezen en daar opdrachten bij maken?

L1: Ja!

L2: Jaa dat is leuk!

1:16 ¶ 92 – 95 in interview 1 leerlingen

L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ...

L2: zo weinig mogelijk dan schrijven vind ik

L1: ja

L2: af en toe is niet.. niet erg dus beetje lezen enn.. dan opdracht maken en ehm dan weer stukje lezen dat kan dan wel

1:17 ¶ 101 in interview 1 leerlingen

L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten!

1:18 ¶ 104 – 107 in interview 1 leerlingen

L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks

I: Ik ben benieuwd, vertel!

L1: Iets over dieren

L2: oooooohh jaaa over dieren

6:3 ¶ 15 in transcript interview leerkracht

L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren in te zetten. Dit is dan wel met name bij de woordenschat lessen, want bij de taallessen is het niet altijd mogelijk om een werkvorm in te zetten. En que tijd lukt het ook niet meestal om het voor te bereiden...ondanks dat je het misschien wel wilt..

6:5 ¶ 31 in transcript interview leerkracht

L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld de manier waarop les wordt gegeven kan van invloed zijn op de motivatie van leerlingen. Ehm.. maar ook het doel van de les kan van invloed zijn. Enn... De voorkennis kan ook van invloed zijn, als leerlingen er al veel vanaf weten, dan kan de motivatie groot zijn of juist niet omdat ze het al weten. Is dit nog te volgen haha?

6:6 ¶ 35 – 36 in transcript interview leerkracht

L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kinderen bijvoorbeeld in tweetallen werken?

Al eerder genoemd, maar ook of de leerlingen veel moeten schrijven? En ehm.. ik denk ook nog is er een vervangende opdracht zonder boek. Allemaal factoren die van invloed zijn op de motivatie van de leerlingen voor taalonderwijs.

0 Memos

0 Codes

huidige situatie

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023

6 Codes:

○ Leerkracht negatief

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023

1 Groups:

huidige situatie

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023

0 Quotations

0 Memos

0 Codes

○ Leerkracht neutraal

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023

1 Groups:

huidige situatie

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023

0 Quotations

0 Memos

0 Codes

○ Leerkracht positief

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023, modified by Stépheny Stel on 6-1-2023

1 Groups:

huidige situatie

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023

3 Quotations:

6:1 ¶ 7 in transcript interview leerkracht

L: Klopt! En ik vind de methode taal actief 4 passend en ben er eigenlijk als ik er goed over nadenk ook tevreden over. Hoewel.. ik moet zeggen dat ik weinig kennis heb van andere taalmethoden.

6:2 ¶ 11 in transcript interview leerkracht

L: Vind ik wel! De methode die wij gebruiken heeft namelijk 4 domeinen: woordenschat, taal verkennen, spreken en luisteren en schrijven. Ik vind dat hierom veel afwisseling is en dat maakt taal niet naar mijn idee niet saai. Er is namelijk ruimte om de lessen zo te maken dat het leuk is om aan te bieden. Ook heeft de methode opgebouwd uit thema's die de kinderen aanspreken. Kijk... hier... ehm in deze handleiding... is een overzichtje van deze thema's. Er is differentiatie

mogelijk in de opdrachten. Er is een prima bruikbaar digitaal programma om de kinderen door de les te begeleiden met alle stappen van het EDI model.

6:9 ¶ 45 in transcript interview leerkracht

L: Eigenlijk heel goed. De taalmethode die we gebruiken start ook pas in groep 4. De kinderen hebben echt net de eerste toets gehad. Hier werd ruim voldoende op gescoord. Ik kan navragen hoe er gescoord wordt op schoolbreed niveau? Misschien is dat nog van waarde voor het onderzoek?

0 Memos

0 Codes

○ Leerling negatief

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023

1 Groups:

huidige situatie

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023

9 Quotations:

1:2 ¶ 13 in interview 1 leerlingen

ik eigenlijk niet, want als ik veel moet schrijven dan vind ik dat heel irritant, want als ik op een gegeven moment heel lang schrijf dan gaat mijn pols het begev.. beetje zeer te doen.

1:4 ¶ 48 in interview 1 leerlingen

L1: beetje oud wel eigenlijk

1:5 ¶ 47 in interview 1 leerlingen

L2: nou jaa.. het zou wel anders kunnen..

1:8 ¶ 89 in interview 1 leerlingen

L1: eh..schrijven is niet leuk

1:9 ¶ 90 in interview 1 leerlingen

L2: schrijven ja, ik krijg er altijd zo'n eh zo'n last van van mijn pols..

5:1 ¶ 34 in Interview 2 leerlingen

L2: ik vind taal stom

5:3 ¶ 62 in Interview 2 leerlingen

L2: ehbm saai!

5:4 ¶ 66 in Interview 2 leerlingen

L2: Nou.. ja.. ik vind het vaak niet zo leuk. De opdrachten die met woordjes als je zelf kan kiezen en er tussen kan dat is niet eh ja niet heel leuk.

5:6 ¶ 70 in Interview 2 leerlingen

De verhaaltjes in de boek is niet zo leuk soms.

0 Memos

0 Codes

○ Leerling neutraal

Created by Stéphenny Stel on 6-1-2023

1 Groups:

huidige situatie

Created by Stéphenny Stel on 6-1-2023

2 Quotations:

1:1 ¶ 12 in interview 1 leerlingen

L1: ik vind het wel leuk, maar soms ook niet

5:2 ¶ 35 in Interview 2 leerlingen

L1: ik vind dat niet heel stom maar je kan er wel veel van leren. Maar eh ehm ook beetje saai.

0 Memos

0 Codes

○ Leerling positief

Created by Stéphenny Stel on 6-1-2023, modified by Stéphenny Stel on 6-1-2023

1 Groups:

huidige situatie

Created by Stéphenny Stel on 6-1-2023

6 Quotations:

1:3 ¶ 42 – 44 in interview 1 leerlingen

I: dus wanneer jullie taal hebben zijn de lessen van juf M leuker dan van juf K omdat juf M veel aan bewegend leren doet?

L1: jaa!

L2: ja precies!

1:6 ¶ 63 in interview 1 leerlingen

L1: Lezen

1:7 ¶ 68 in interview 1 leerlingen

L2: ehmm.. lezen

5:5 ¶ 68 in Interview 2 leerlingen

L1: Ik vind het wel leerzaam

5:7 ¶ 77 in Interview 2 leerlingen

L1: ja ik eh vind dat van de taal juf M het leuker is

5:8 ¶ 78 in Interview 2 leerlingen

L2: ehm ja ik ook

0 Memos

0 Codes

praktische uitvoerbaarheid

Created by Stépheny Stel on 7-1-2023

1 Codes:

○ **mening**

Created by Stépheny Stel on 7-1-2023

1 Groups:

praktische uitvoerbaarheid

Created by Stépheny Stel on 7-1-2023

2 Quotations:

1:20 ¶ 110 in interview 1 leerlingen

L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen!

6:10 ¶ 54 in transcript interview leerkracht

L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik hoop vooral dat leerlingen straks zin hebben in de taalles.

0 Memos

0 Codes

Project: Onderzoek taalonderwijs

Report created by Stépheny Stel on 5-2-2023

Document Report – Grouped by: Code Groups

All (3) documents

behoeften

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023, modified by Stépheny Stel on 6-1-2023

2 Documents:

1 interview 1 leerlingen

Text document, 19 quotations

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023

19 Quotations:

1:1 ¶ 12 in interview 1 leerlingen

L1: ik vind het wel leuk, maar soms ook niet

1:2 ¶ 13 in interview 1 leerlingen

ik eigenlijk niet, want als ik veel moet schrijven dan vind ik dat heel irritant, want als ik op een gegeven moment heel lang schrijf dan gaat mijn pols het begev.. beetje zeer te doen.

1:3 ¶ 42 – 44 in interview 1 leerlingen

I: dus wanneer jullie taal hebben zijn de lessen van juf M leuker dan van juf K omdat juf M veel aan bewegend leren doet?

L1: jaa!

L2: ja precies!

1:4 ¶ 48 in interview 1 leerlingen

L1: beetje oud wel eigenlijk

1:5 ¶ 47 in interview 1 leerlingen

L2: nou jaa.. het zou wel anders kunnen..

1:6 ¶ 63 in interview 1 leerlingen

L1: Lezen

1:7 ¶ 68 in interview 1 leerlingen

L2: ehmm.. lezen

1:8 ¶ 89 in interview 1 leerlingen

L1: eh..schrijven is niet leuk

1:9 ¶ 90 in interview 1 leerlingen

L2: schrijven ja, ik krijg er altijd zo'n eh zo'n last van van mijn pols..

1:10 ¶ 18 – 19 in interview 1 leerlingen

I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat er niet veel geschreven moet worden?

L2: ja

1:11 ¶ 38 – 39 in interview 1 leerlingen

I: Dus jij wil graag bewegen?

L2: ja heel graag.

1:12 ¶ 53 – 54 in interview 1 leerlingen

L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige bladzijdes zijn alleen maar les ehh over taal en dan moest en dan moest alleen maar op een op een stoel staan om te zeggen of het klopt en liggen ehh als als het niet klopt.

I: Dus eigenlijk komen we dan weer terug op het bewegen, dat jullie dat leuk vinden?

1:13 ¶ 67 – 68 in interview 1 leerlingen

I: Welk vak vind je echt leuk?

L2: ehmm.. lezen

1:14 ¶ 72 – 75 in interview 1 leerlingen

I: Vertel, waarom vind je lezen leuk?

L2: Nou ehm omdat er soms ik heb eh nu heb ik een boek wat een spannend verhaal is. En ehm dat is ook omdat het lekker stil is en dan kan ik lezen in alle rust. Enn.. ehmm ja dat

I: T jij had nog iets bedacht?

L1: ja als het spannend is vind ik het vaak leuk, die uit het boek van taal zijn ehm vind ik ja niet spannend eigenlijk vind ik

1:15 ¶ 77 – 79 in interview 1 leerlingen

I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die verhalen zijn niet spannend genoeg en daarom niet leuk, dan moet ik verhalen voor de les gebruiken op papier die spannend zijn om te lezen en daar opdrachten bij maken?

L1: Ja!

L2: Jaa dat is leuk!

1:16 ¶ 92 – 95 in interview 1 leerlingen

L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ...

L2: zo weinig mogelijk dan schrijven vind ik

L1: ja

L2: af en toe is niet.. niet erg dus beetje lezen enn.. dan opdracht maken en ehm dan weer stukje lezen dat kan dan wel

1:17 ¶ 101 in interview 1 leerlingen

L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten!

1:18 ¶ 104 – 107 in interview 1 leerlingen

L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks

I: Ik ben benieuwd, vertel!

L1: Iets over dieren

L2: oooooohh jaaa over dieren

1:20 ¶ 110 in interview 1 leerlingen

L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen!

7 Codes:

○ Behoeften leerlingen

7 Quotations:

1:10 ¶ 18 – 19, I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat e... in interview 1 leerlingen / 1:11 ¶ 38 – 39, I: Dus jij wil graag bewegen? L2: ja heeel graag. in interview 1 leerlingen / 1:12 ¶ 53 – 54, L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige blad... in interview 1 leerlingen / 1:13 ¶ 67 – 68, I: Welk vak vind je echt leuk? L2: ehmm.. lezen in interview 1 leerlingen / 1:14 ¶ 72 – 75, I: Vertel, waarom vind je lezen leuk? L2: Nou ehm omdat er soms ik heb... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 6:4 ¶ 27, L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrij... in transcript interview leerkracht

○ Betrokkenheid verhogen

4 Quotations:

1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:7 ¶ 41, L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de "praatonderdelen... in transcript interview leerkracht / 6:8 ¶ 41, De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen... in transcript interview leerkracht

○ Leerling negatief

9 Quotations:

1:2 ¶ 13, ik eigenlijk niet, want als ik veel moet schrijven dan vind ik dat hee... in interview 1 leerlingen / 1:4 ¶ 48, L1: beetje oud wel eigenlijk in interview 1 leerlingen / 1:5 ¶ 47, L2: nou jaa.. het zou wel anders kunnen.. in interview 1 leerlingen / 1:8 ¶ 89, L1: eh..schrijven is niet leuk in interview 1 leerlingen / 1:9 ¶ 90, L2: schrijven ja, ik krijg er altijd zo'n eh zo'n last van van mijn po... in interview

1 leerlingen / 5:1 ¶ 34, L2: ik vind taal stom in Interview 2 leerlingen / 5:3 ¶ 62, L2: ehmm saai! in Interview 2 leerlingen / 5:4 ¶ 66, L2: Nou.. ja.. ik vind het vaak niet zo leuk. De opdrachten die met wo... in Interview 2 leerlingen / 5:6 ¶ 70, De verhaaltjes in de boek is niet zo leuk soms. in Interview 2 leerlingen

○ Leerling neutraal

2 Quotations:

1:1 ¶ 12, L1: ik vind het wel leuk, maar soms ook niet in interview 1 leerlingen / 5:2 ¶ 35, L1: ik vind dat niet heel stom maar je kan er wel veel van leren. Maar... in Interview 2 leerlingen

○ Leerling positief

6 Quotations:

1:3 ¶ 42 – 44, I: dus wanneer jullie taal hebben zijn de lessen van juf M leuker dan... in interview 1 leerlingen / 1:6 ¶ 63, L1: Lezen in interview 1 leerlingen / 1:7 ¶ 68, L2: ehmm.. lezen in interview 1 leerlingen / 5:5 ¶ 68, L1: Ik vind het wel leerzaam in Interview 2 leerlingen / 5:7 ¶ 77, L1: ja ik eh vind dat van de taal juf M het leuker is in Interview 2 leerlingen / 5:8 ¶ 78, L2: ehm ja ik ook in Interview 2 leerlingen

○ mening

2 Quotations:

1:20 ¶ 110, L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen! in interview 1 leerlingen / 6:10 ¶ 54, L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik... in transcript interview leerkracht

○ Motivatie verhogen

7 Quotations:

1:15 ¶ 77 – 79, I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:3 ¶ 15, L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren... in transcript interview leerkracht / 6:5 ¶ 31, L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld... in transcript interview leerkracht / 6:6 ¶ 35 – 36, L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kind... in transcript interview leerkracht

6 transcript interview leerkracht

Text document, 10 quotations

10 Quotations:

6:1 ¶ 7 in transcript interview leerkracht

L: Klopt! En ik vind de methode taal actief 4 passend en ben er eigenlijk als ik er goed over nadenk ook tevreden over. Hoewel.. ik moet zeggen dat ik weinig kennis heb van andere taalmethoden.

6:2 ¶ 11 in transcript interview leerkracht

L: Vind ik wel! De methode die wij gebruiken heeft namelijk 4 domeinen: woordenschat, taal verkennen, spreken en luisteren en schrijven. Ik vind dat hierom

veel afwisseling is en dat maakt taal niet naar mijn idee niet saai. Er is namelijk ruimte om de lessen zo te maken dat het leuk is om aan te bieden. Ook heeft de methode opgebouwd uit thema's die de kinderen aanspreken. Kijk... hier... ehm in deze handleiding... is een overzichtje van deze thema's. Er is differentiatie mogelijk in de opdrachten. Er is een prima bruikbaar digitaal programma om de kinderen door de les te begeleiden met alle stappen van het EDI model.

6:3 ¶ 15 in transcript interview leerkracht

L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren in te zetten. Dit is dan wel met name bij de woordenschat lessen, want bij de taallessen is het niet altijd mogelijk om een werkvorm in te zetten. En que tijd lukt het ook niet meestal om het voor te bereiden...ondanks dat je het misschien wel wilt..

6:4 ¶ 27 in transcript interview leerkracht

L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrijven doen. Op een schrijflles na.. heel veel wordt gedaan op de laptop en dat zijn ze gewend. Dat is misschien een reden..

6:5 ¶ 31 in transcript interview leerkracht

L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld de manier waarop les wordt gegeven kan van invloed zijn op de motivatie van leerlingen. Ehm.. maar ook het doel van de les kan van invloed zijn. Enn... De voorkennis kan ook van invloed zijn, als leerlingen er al veel vanaf weten, dan kan de motivatie groot zijn of juist niet omdat ze het al weten. Is dit nog te volgen haha?

6:6 ¶ 35 – 36 in transcript interview leerkracht

L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kinderen bijvoorbeeld in tweetallen werken?

Al eerder genoemd, maar ook of de leerlingen veel moeten schrijven? En ehm.. ik denk ook nog is er een vervangende opdracht zonder boek. Allemaal factoren die van invloed zijn op de motivatie van de leerlingen voor taalonderwijs.

6:7 ¶ 41 in transcript interview leerkracht

L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de "praatonderdelen" en actieve werkvormen. Ik probeer de betrokkenheid te vergroten ehm door bijvoorbeeld het inzetten van wisbordjes, ik probeer tempo in de lessen te houden en stel vragen

6:8 ¶ 41 in transcript interview leerkracht

De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen komen en over dingen mogen meebeslissen. Dat proberen we zeker ook te doen.

6:9 ¶ 45 in transcript interview leerkracht

L: Eigenlijk heel goed. De taalmethode die we gebruiken start ook pas in groep 4. De kinderen hebben echt net de eerste toets gehad. Hier werd ruim voldoende op gescoord. Ik kan navragen hoe er gescoord wordt op schoolbreed niveau? Misschien is dat nog van waarde voor het onderzoek?

6:10 ¶ 54 in transcript interview leerkracht

L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik hoop vooral dat leerlingen straks zin hebben in de taalles.

5 Codes:

○ Behoeften leerlingen

7 Quotations:

1:10 ¶ 18 – 19, L: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat e... in interview 1 leerlingen / 1:11 ¶ 38 – 39, L: Dus jij wil graag bewegen? L2: ja heel graag. in interview 1 leerlingen / 1:12 ¶ 53 – 54, L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige blad... in interview 1 leerlingen / 1:13 ¶ 67 – 68, L: Welk vak vind je echt leuk? L2: ehmm.. lezen in interview 1 leerlingen / 1:14 ¶ 72 – 75, L: Vertel, waarom vind je lezen leuk? L2: Nou ehm omdat er soms ik heb... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 6:4 ¶ 27, L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrij... in transcript interview leerkracht

○ Betrokkenheid verhogen

4 Quotations:

1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks! Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:7 ¶ 41, L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de "praatonderdelen... in transcript interview leerkracht / 6:8 ¶ 41, De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen... in transcript interview leerkracht

○ Leerkracht positief

3 Quotations:

6:1 ¶ 7, L: Klopt! En ik vind de methode taal actief 4 passend en ben er eigenl... in transcript interview leerkracht / 6:2 ¶ 11, L: Vind ik wel! De methode die wij gebruiken heeft namelijk 4 domeinen... in transcript interview leerkracht / 6:9 ¶ 45, L: Eigenlijk heel goed. De taalmethode die we gebruiken start ook pas... in transcript interview leerkracht

○ mening

2 Quotations:

1:20 ¶ 110, L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen! in interview 1 leerlingen / 6:10 ¶ 54, L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik... in transcript interview leerkracht

○ Motivatie verhogen

7 Quotations:

1:15 ¶ 77 – 79, L: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks! Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:3 ¶ 15, L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren... in transcript interview leerkracht / 6:5 ¶ 31, L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld... in transcript interview leerkracht / 6:6 ¶ 35 – 36, L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kind... in transcript interview leerkracht

effectiviteitskenmerken

Created by Stépheny Stel on 6-1-2023, modified by Stépheny Stel on 6-1-2023

2 Documents:

19 Quotations:

1:1 ¶ 12 in interview 1 leerlingen

L1: ik vind het wel leuk, maar soms ook niet

1:2 ¶ 13 in interview 1 leerlingen

ik eigenlijk niet, want als ik veel moet schrijven dan vind ik dat heel irritant, want als ik op een gegeven moment heel lang schrijf dan gaat mijn pols het begev.. beetje zeer te doen.

1:3 ¶ 42 – 44 in interview 1 leerlingen

I: dus wanneer jullie taal hebben zijn de lessen van juf M leuker dan van juf K omdat juf M veel aan bewegend leren doet?

L1: jaa!

L2: ja precies!

1:4 ¶ 48 in interview 1 leerlingen

L1: beetje oud wel eigenlijk

1:5 ¶ 47 in interview 1 leerlingen

L2: nou jaa.. het zou wel anders kunnen..

1:6 ¶ 63 in interview 1 leerlingen

L1: Lezen

1:7 ¶ 68 in interview 1 leerlingen

L2: ehmm.. lezen

1:8 ¶ 89 in interview 1 leerlingen

L1: eh..schrijven is niet leuk

1:9 ¶ 90 in interview 1 leerlingen

L2: schrijven ja, ik krijg er altijd zo'n eh zo'n last van van mijn pols..

1:10 ¶ 18 – 19 in interview 1 leerlingen

I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat er niet veel geschreven moet worden?

L2: ja

1:11 ¶ 38 – 39 in interview 1 leerlingen

I: Dus jij wil graag bewegen?

L2: ja heeel graag.

1:12 ¶ 53 – 54 in interview 1 leerlingen

L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige bladzijdes zijn alleen maar les ehh over taal en dan moest en dan moest alleen maar op een op een stoel staan om te zeggen of het klopt en liggen ehh als als het niet klopt.

I: Dus eigenlijk komen we dan weer terug op het bewegen, dat jullie dat leuk vinden?

1:13 ¶ 67 – 68 in interview 1 leerlingen

I: Welk vak vind je echt leuk?

L2: ehmm.. lezen

1:14 ¶ 72 – 75 in interview 1 leerlingen

I: Vertel, waarom vind je lezen leuk?

L2: Nou ehm omdat er soms ik heb eh nu heb ik een boek wat een spannend verhaal is. En ehm dat is ook omdat het lekker stil is en dan kan ik lezen in alle rust. Enn.. ehmm ja dat

I: T jij had nog iets bedacht?

L1: ja als het spannend is vind ik het vaak leuk, die uit het boek van taal zijn ehm vind ik ja niet spannend eigenlijk vind ik

1:15 ¶ 77 – 79 in interview 1 leerlingen

I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die verhalen zijn niet spannend genoeg en daarom niet leuk, dan moet ik verhalen voor de les gebruiken op papier die spannend zijn om te lezen en daar opdrachten bij maken?

L1: Ja!

L2: Jaa dat is leuk!

1:16 ¶ 92 – 95 in interview 1 leerlingen

L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ...

L2: zo weinig mogelijk dan schrijven vind ik

L1: ja

L2: af en toe is niet.. niet erg dus beetje lezen enn.. dan opdracht maken en ehm dan weer stukje lezen dat kan dan wel

1:17 ¶ 101 in interview 1 leerlingen

L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten!

1:18 ¶ 104 – 107 in interview 1 leerlingen

L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks

I: Ik ben benieuwd, vertel!

L1: Iets over dieren

L2: oooooohh jaaa over dieren

1:20 ¶ 110 in interview 1 leerlingen

L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen!

7 Codes:

○ Behoeften leerlingen

7 Quotations:

1:10 ¶ 18 – 19, I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat e... in interview 1 leerlingen / 1:11 ¶ 38 – 39, I: Dus jij wil graag bewegen? L2: ja heeel graag. in interview 1 leerlingen / 1:12 ¶ 53 – 54, L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige blad... in interview 1 leerlingen / 1:13 ¶ 67 – 68, I: Welk vak vind je echt leuk? L2: ehmm.. lezen in interview 1 leerlingen / 1:14 ¶ 72 – 75, I: Vertel, waarom vind je lezen leuk? L2: Nou ehm omdat er soms ik heb... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 6:4 ¶ 27, L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrij... in transcript interview leerkracht

○ Betrokkenheid verhogen

4 Quotations:

1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:7 ¶ 41, L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de "praatonderdelen... in transcript interview leerkracht / 6:8 ¶ 41, De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen... in transcript interview leerkracht

○ Leerling negatief

9 Quotations:

1:2 ¶ 13, ik eigenlijk niet, want als ik veel moet schrijven dan vind ik dat hee... in interview 1 leerlingen / 1:4 ¶ 48, L1: beetje oud wel eigenlijk in interview 1 leerlingen / 1:5 ¶ 47, L2: nou jaa.. het zou wel anders kunnen.. in interview 1 leerlingen / 1:8 ¶ 89, L1: eh..schrijven is niet leuk in interview 1 leerlingen / 1:9 ¶ 90, L2: schrijven ja, ik krijg er altijd zo'n eh zo'n last van van mijn po... in interview 1 leerlingen / 5:1 ¶ 34, L2: ik vind taal stom in Interview 2 leerlingen / 5:3 ¶ 62, L2: ehmm saai! in Interview 2 leerlingen / 5:4 ¶ 66, L2: Nou.. ja.. ik vind het vaak niet zo leuk. De opdrachten die met wo... in Interview 2 leerlingen / 5:6 ¶ 70, De verhaaltjes in de boek is niet zo leuk soms. in Interview 2 leerlingen

○ Leerling neutraal

2 Quotations:

1:1 ¶ 12, L1: ik vind het wel leuk, maar soms ook niet in interview 1 leerlingen / 5:2 ¶ 35, L1: ik vind dat niet heel stom maar je kan er wel veel van leren. Maar... in Interview 2 leerlingen

○ Leerling positief

6 Quotations:

1:3 ¶ 42 – 44, I: dus wanneer jullie taal hebben zijn de lessen van juf M leuker dan... in interview 1 leerlingen / 1:6 ¶ 63, L1: Lezen in interview 1 leerlingen / 1:7 ¶ 68, L2: ehmm.. lezen in interview 1 leerlingen / 5:5 ¶ 68, L1: Ik vind het wel leerzaam in Interview 2 leerlingen / 5:7 ¶ 77, L1: ja ik eh vind dat van de taal juf M het leuker is in Interview 2 leerlingen / 5:8 ¶ 78, L2: ehm ja ik ook in Interview 2 leerlingen

○ mening

2 Quotations:

1:20 ¶ 110, L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen! in interview 1 leerlingen / 6:10 ¶ 54, L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik... in transcript interview leerkracht

○ Motivatie verhogen

7 Quotations:

1:15 ¶ 77 – 79, I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:3 ¶ 15, L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren... in transcript interview leerkracht / 6:5 ¶ 31, L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld... in transcript interview leerkracht / 6:6 ¶ 35 – 36, L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kind... in transcript interview leerkracht

6 transcript interview leerkracht

10 Quotations:

6:1 ¶ 7 in transcript interview leerkracht

L: Klopt! En ik vind de methode taal actief 4 passend en ben er eigenlijk als ik er goed over nadenk ook tevreden over. Hoewel.. ik moet zeggen dat ik weinig kennis heb van andere taalmethoden.

6:2 ¶ 11 in transcript interview leerkracht

L: Vind ik wel! De methode die wij gebruiken heeft namelijk 4 domeinen: woordenschat, taal verkennen, spreken en luisteren en schrijven. Ik vind dat hierom veel afwisseling is en dat maakt taal niet naar mijn idee niet saai. Er is namelijk ruimte om de lessen zo te maken dat het leuk is om aan te bieden. Ook heeft de methode opgebouwd uit thema's die de kinderen aanspreken. Kijk... hier... ehm in deze handleiding... is een overzichtje van deze thema's. Er is differentiatie mogelijk in de opdrachten. Er is een prima bruikbaar digitaal programma om de kinderen door de les te begeleiden met alle stappen van het EDI model.

6:3 ¶ 15 in transcript interview leerkracht

L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren in te zetten. Dit is dan wel met name bij de woordenschat lessen, want bij de taallessen is het niet altijd mogelijk om een werkvorm in te zetten. En que tijd lukt het ook niet meestal om het voor te bereiden...ondanks dat je het misschien wel wilt..

6:4 ¶ 27 in transcript interview leerkracht

L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrijven doen. Op een schrijfles na.. heel veel wordt gedaan op de laptop en dat zijn ze gewend. Dat is misschien een reden..

6:5 ¶ 31 in transcript interview leerkracht

L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld de manier waarop les wordt gegeven kan van invloed zijn op de motivatie van leerlingen. Ehm.. maar ook het doel van de les kan van invloed zijn. Enn... De voorkennis kan ook van invloed zijn, als leerlingen er al veel vanaf weten, dan kan de motivatie groot zijn of juist niet omdat ze het al weten. Is dit nog te volgen haha?

6:6 ¶ 35 – 36 in transcript interview leerkracht

L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kinderen bijvoorbeeld in tweetallen werken?

Al eerder genoemd, maar ook of de leerlingen veel moeten schrijven? En ehm.. ik denk ook nog is er een vervangende opdracht zonder boek. Allemaal factoren die van invloed zijn op de motivatie van de leerlingen voor taalonderwijs.

6:7 ¶ 41 in transcript interview leerkracht

L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de ‘praatonderdelen’ en actieve werkvormen. Ik probeer de betrokkenheid te vergroten ehm door bijvoorbeeld het inzetten van wisbordjes, ik probeer tempo in de lessen te houden en stel vragen

6:8 ¶ 41 in transcript interview leerkracht

De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen komen en over dingen mogen meebeslissen. Dat proberen we zeker ook te doen.

6:9 ¶ 45 in transcript interview leerkracht

L: Eigenlijk heel goed. De taalmethode die we gebruiken start ook pas in groep 4. De kinderen hebben echt net de eerste toets gehad. Hier werd ruim voldoende op gescoord. Ik kan navragen hoe er gescoord wordt op schoolbreed niveau? Misschien is dat nog van waarde voor het onderzoek?

6:10 ¶ 54 in transcript interview leerkracht

L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik hoop vooral dat leerlingen straks zin hebben in de taalles.

5 Codes:

○ Behoeften leerlingen

7 Quotations:

1:10 ¶ 18 – 19, I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat e... in interview 1 leerlingen / 1:11 ¶ 38 – 39, I: Dus jij wil graag bewegen? L2: ja heeel graag. in interview 1 leerlingen / 1:12 ¶ 53 – 54, L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige blad... in interview 1 leerlingen / 1:13 ¶ 67 – 68, I: Welk vak vind je echt leuk? L2: ehmm.. lezen in interview

1 leerlingen / 1:14 ¶ 72 – 75, I: Vertel, waarom vind je lezen leuk? L2: Nou ehm omdat er soms ik heb... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 6:4 ¶ 27, L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrij... in transcript interview leerkracht

○ Betrokkenheid verhogen

4 Quotations:

1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:7 ¶ 41, L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de "praatonderdelen... in transcript interview leerkracht / 6:8 ¶ 41, De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen... in transcript interview leerkracht

○ Leerkracht positief

3 Quotations:

6:1 ¶ 7, L: Klopt! En ik vind de methode taal actief 4 passend en ben er eigenl... in transcript interview leerkracht / 6:2 ¶ 11, L: Vind ik wel! De methode die wij gebruiken heeft namelijk 4 domeinen... in transcript interview leerkracht / 6:9 ¶ 45, L: Eigenlijk heel goed. De taalmethode die we gebruiken start ook pas... in transcript interview leerkracht

○ mening

2 Quotations:

1:20 ¶ 110, L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen! in interview 1 leerlingen / 6:10 ¶ 54, L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik... in transcript interview leerkracht

○ Motivatie verhogen

7 Quotations:

1:15 ¶ 77 – 79, I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:3 ¶ 15, L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren... in transcript interview leerkracht / 6:5 ¶ 31, L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld... in transcript interview leerkracht / 6:6 ¶ 35 – 36, L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kind... in transcript interview leerkracht

huidige situatie

19 Quotations:

1:1 ¶ 12 in interview 1 leerlingen

L1: ik vind het wel leuk, maar soms ook niet

1:2 ¶ 13 in interview 1 leerlingen

ik eigenlijk niet, want als ik veel moet schrijven dan vind ik dat heel irritant, want als ik op een gegeven moment heel lang schrijf dan gaat mijn pols het begeven.. beetje zeer te doen.

1:3 ¶ 42 – 44 in interview 1 leerlingen

I: dus wanneer jullie taal hebben zijn de lessen van juf M leuker dan van juf K omdat juf M veel aan bewegend leren doet?

L1: jaa!

L2: ja precies!

1:4 ¶ 48 in interview 1 leerlingen

L1: beetje oud wel eigenlijk

1:5 ¶ 47 in interview 1 leerlingen

L2: nou jaa.. het zou wel anders kunnen..

1:6 ¶ 63 in interview 1 leerlingen

L1: Lezen

1:7 ¶ 68 in interview 1 leerlingen

L2: ehmm.. lezen

1:8 ¶ 89 in interview 1 leerlingen

L1: eh..schrijven is niet leuk

1:9 ¶ 90 in interview 1 leerlingen

L2: schrijven ja, ik krijg er altijd zo'n eh zo'n last van van mijn pols..

1:10 ¶ 18 – 19 in interview 1 leerlingen

I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat er niet veel geschreven moet worden?

L2: ja

1:11 ¶ 38 – 39 in interview 1 leerlingen

I: Dus jij wil graag bewegen?

L2: ja heel graag.

1:12 ¶ 53 – 54 in interview 1 leerlingen

L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige bladzijdes zijn alleen maar les ehh over taal en dan moest en dan moest alleen maar op een op een stoel staan om te zeggen of het klopt en liggen ehh als als het niet klopt.

I: Dus eigenlijk komen we dan weer terug op het bewegen, dat jullie dat leuk vinden?

1:13 ¶ 67 – 68 in interview 1 leerlingen

I: Welk vak vind je echt leuk?

L2: ehmm.. lezen

1:14 ¶ 72 – 75 in interview 1 leerlingen

I: Vertel, waarom vind je lezen leuk?

L2: Nou ehm omdat er soms ik heb eh nu heb ik een boek wat een spannend verhaal is. En ehm dat is ook omdat het lekker stil is en dan kan ik lezen in alle rust. Enn.. ehmm ja dat

I: T jij had nog iets bedacht?

L1: ja als het spannend is vind ik het vaak leuk, die uit het boek van taal zijn ehm vind ik ja niet spannend eigenlijk vind ik

1:15 ¶ 77 – 79 in interview 1 leerlingen

I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die verhalen zijn niet spannend genoeg en daarom niet leuk, dan moet ik verhalen voor de les gebruiken op papier die spannend zijn om te lezen en daar opdrachten bij maken?

L1: Ja!

L2: Jaa dat is leuk!

1:16 ¶ 92 – 95 in interview 1 leerlingen

L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ...

L2: zo weinig mogelijk dan schrijven vind ik

L1: ja

L2: af en toe is niet.. niet erg dus beetje lezen enn.. dan opdracht maken en ehm dan weer stukje lezen dat kan dan wel

1:17 ¶ 101 in interview 1 leerlingen

L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten!

1:18 ¶ 104 – 107 in interview 1 leerlingen

L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks

I: Ik ben benieuwd, vertel!

L1: Iets over dieren

L2: oooooohh jaaa over dieren

1:20 ¶ 110 in interview 1 leerlingen

L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen!

7 Codes:

○ Behoeften leerlingen

7 Quotations:

1:10 ¶ 18 – 19, I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat e... in interview 1 leerlingen / 1:11 ¶ 38 – 39, I: Dus jij wil graag bewegen? L2: ja heeel graag. in interview 1 leerlingen / 1:12 ¶ 53 – 54, L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige blad... in interview 1 leerlingen / 1:13 ¶ 67 – 68, I: Welk vak vind je echt leuk? L2: ehmm.. lezen in interview 1 leerlingen / 1:14 ¶ 72 – 75, I: Vertel, waarom vind je lezen leuk? L2: Nou ehm omdat er soms ik heb... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 6:4 ¶ 27, L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrij... in transcript interview leerkracht

○ Betrokkenheid verhogen

4 Quotations:

1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:7 ¶ 41, L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de "praatonderdelen... in transcript interview leerkracht / 6:8 ¶ 41, De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen... in transcript interview leerkracht

○ Leerling negatief

9 Quotations:

1:2 ¶ 13, ik eigenlijk niet, want als ik veel moet schrijven dan vind ik dat hee... in interview 1 leerlingen / 1:4 ¶ 48, L1: beetje oud wel eigenlijk in interview 1 leerlingen / 1:5 ¶ 47, L2: nou jaa.. het zou wel anders kunnen.. in interview 1 leerlingen / 1:8 ¶ 89, L1: eh..schrijven is niet leuk in interview 1 leerlingen / 1:9 ¶ 90, L2: schrijven ja, ik krijg er altijd zo'n eh zo'n last van van mijn po... in interview 1 leerlingen / 5:1 ¶ 34, L2: ik vind taal stom in Interview 2 leerlingen / 5:3 ¶ 62, L2: ehmm saai! in Interview 2 leerlingen / 5:4 ¶ 66, L2: Nou.. ja.. ik vind het vaak niet zo leuk. De opdrachten die met wo... in Interview 2 leerlingen / 5:6 ¶ 70, De verhaaltjes in de boek is niet zo leuk soms. in Interview 2 leerlingen

○ Leerling neutraal

2 Quotations:

1:1 ¶ 12, L1: ik vind het wel leuk, maar soms ook niet in interview 1 leerlingen / 5:2 ¶ 35, L1: ik vind dat niet heel stom maar je kan er wel veel van leren. Maar... in Interview 2 leerlingen

○ Leerling positief

6 Quotations:

1:3 ¶ 42 – 44, I: dus wanneer jullie taal hebben zijn de lessen van juf M leuker dan... in interview 1 leerlingen / 1:6 ¶ 63, L1: Lezen in interview 1 leerlingen / 1:7 ¶ 68, L2: ehmm.. lezen in interview 1 leerlingen / 5:5 ¶ 68, L1: Ik vind het wel leerzaam in Interview 2 leerlingen / 5:7 ¶ 77, L1: ja ik eh vind dat van de taal juf M het leuker is in Interview 2 leerlingen / 5:8 ¶ 78, L2: ehm ja ik ook in Interview 2 leerlingen

○ mening

2 Quotations:

1:20 ¶ 110, L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen! in interview 1 leerlingen / 6:10 ¶ 54, L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik... in transcript interview leerkracht

○ Motivatie verhogen

7 Quotations:

1:15 ¶ 77 – 79, I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:3 ¶ 15, L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren... in transcript interview leerkracht / 6:5 ¶ 31, L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld... in transcript interview leerkracht / 6:6 ¶ 35 – 36, L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kind... in transcript interview leerkracht

5 Interview 2 leerlingen

8 Quotations:

5:1 ¶ 34 in Interview 2 leerlingen

L2: ik vind taal stom

5:2 ¶ 35 in Interview 2 leerlingen

L1: ik vind dat niet heel stom maar je kan er wel veel van leren. Maar eh ehm ook beetje saai.

5:3 ¶ 62 in Interview 2 leerlingen

L2: ehbm saai!

5:4 ¶ 66 in Interview 2 leerlingen

L2: Nou.. ja.. ik vind het vaak niet zo leuk. De opdrachten die met woordjes als je zelf kan kiezen en er tussen kan dat is niet eh ja niet heel leuk.

5:5 ¶ 68 in Interview 2 leerlingen

L1: Ik vind het wel leerzaam

5:6 ¶ 70 in Interview 2 leerlingen

De verhaaltjes in de boek is niet zo leuk soms.

5:7 ¶ 77 in Interview 2 leerlingen

L1: ja ik eh vind dat van de taal juf M het leuker is

5:8 ¶ 78 in Interview 2 leerlingen

L2: ehm ja ik ook

3 Codes:

○ Leerling negatief

9 Quotations:

1:2 ¶ 13, ik eigenlijk niet, want als ik veel moet schrijven dan vind ik dat hee... in interview 1 leerlingen / 1:4 ¶ 48, L1: beetje oud wel eigenlijk in interview 1 leerlingen / 1:5 ¶ 47, L2: nou jaa.. het zou wel anders kunnen.. in interview 1 leerlingen / 1:8 ¶ 89, L1: eh..schrijven is niet leuk in interview 1 leerlingen / 1:9 ¶ 90, L2: schrijven ja, ik krijg er altijd zo'n eh zo'n last van van mijn po... in interview 1 leerlingen / 5:1 ¶ 34, L2: ik vind taal stom in Interview 2 leerlingen / 5:3 ¶ 62, L2: ehm saai! in Interview 2 leerlingen / 5:4 ¶ 66, L2: Nou.. ja.. ik vind het vaak niet zo leuk. De opdrachten die met wo... in Interview 2 leerlingen / 5:6 ¶ 70, De verhaaltjes in de boek is niet zo leuk soms. in Interview 2 leerlingen

○ **Leerling neutraal**

2 Quotations:

1:1 ¶ 12, L1: ik vind het wel leuk, maar soms ook niet in interview 1 leerlingen / 5:2 ¶ 35, L1: ik vind dat niet heel stom maar je kan er wel veel van leren. Maar... in Interview 2 leerlingen

○ **Leerling positief**

6 Quotations:

1:3 ¶ 42 – 44, I: dus wanneer jullie taal hebben zijn de lessen van juf M leuker dan... in interview 1 leerlingen / 1:6 ¶ 63, L1: Lezen in interview 1 leerlingen / 1:7 ¶ 68, L2: ehm.. lezen in interview 1 leerlingen / 5:5 ¶ 68, L1: Ik vind het wel leerzaam in Interview 2 leerlingen / 5:7 ¶ 77, L1: ja ik eh vind dat van de taal juf M het leuker is in Interview 2 leerlingen / 5:8 ¶ 78, L2: ehm ja ik ook in Interview 2 leerlingen

6 transcript interview leerkracht

10 Quotations:

6:1 ¶ 7 in transcript interview leerkracht

L: Klopt! En ik vind de methode taal actief 4 passend en ben er eigenlijk als ik er goed over nadenk ook tevreden over. Hoewel.. ik moet zeggen dat ik weinig kennis heb van andere taalmethoden.

6:2 ¶ 11 in transcript interview leerkracht

L: Vind ik wel! De methode die wij gebruiken heeft namelijk 4 domeinen: woordenschat, taal verkennen, spreken en luisteren en schrijven. Ik vind dat hierom veel afwisseling is en dat maakt taal niet naar mijn idee niet saai. Er is namelijk ruimte om de lessen zo te maken dat het leuk is om aan te bieden. Ook heeft de methode opgebouwd uit thema's die de kinderen aanspreken. Kijk... hier... ehm in deze handleiding... is een overzichtje van deze thema's. Er is differentiatie mogelijk in de opdrachten. Er is een prima bruikbaar digitaal programma om de kinderen door de les te begeleiden met alle stappen van het EDI model.

6:3 ¶ 15 in transcript interview leerkracht

L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren in te zetten. Dit is dan wel met name bij de woordenschat lessen, want bij de taallessen is het niet altijd mogelijk om een werkvorm in te zetten. En que tijd lukt het ook niet meestal om het voor te bereiden...ondanks dat je het misschien wel wilt..

6:4 ¶ 27 in transcript interview leerkracht

L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrijven doen. Op een schrijflles na.. heel veel wordt gedaan op de laptop en dat zijn ze gewend. Dat is misschien een reden..

6:5 ¶ 31 in transcript interview leerkracht

L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld de manier waarop les wordt gegeven kan van invloed zijn op de motivatie van leerlingen. Ehm.. maar ook het doel van de les kan van invloed zijn. Enn... De voorkennis kan ook van invloed zijn, als leerlingen er al veel vanaf weten, dan kan de motivatie groot zijn of juist niet omdat ze het al weten. Is dit nog te volgen haha?

6:6 ¶ 35 – 36 in transcript interview leerkracht

L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kinderen bijvoorbeeld in tweetallen werken?

Al eerder genoemd, maar ook of de leerlingen veel moeten schrijven? En ehm.. ik denk ook nog is er een vervangende opdracht zonder boek. Allemaal factoren die van invloed zijn op de motivatie van de leerlingen voor taalonderwijs.

6:7 ¶ 41 in transcript interview leerkracht

L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de ‘‘praatonderdelen’’ en actieve werkvormen. Ik probeer de betrokkenheid te vergroten ehm door bijvoorbeeld het inzetten van wisbordjes, ik probeer tempo in de lessen te houden en stel vragen

6:8 ¶ 41 in transcript interview leerkracht

De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen komen en over dingen mogen meebeslissen. Dat proberen we zeker ook te doen.

6:9 ¶ 45 in transcript interview leerkracht

L: Eigenlijk heel goed. De taalmethode die we gebruiken start ook pas in groep 4. De kinderen hebben echt net de eerste toets gehad. Hier werd ruim voldoende op gescoord. Ik kan navragen hoe er gescoord wordt op schoolbreed niveau? Misschien is dat nog van waarde voor het onderzoek?

6:10 ¶ 54 in transcript interview leerkracht

L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik hoop vooral dat leerlingen straks zin hebben in de taalles.

5 Codes:

○ Behoeften leerlingen

7 Quotations:

1:10 ¶ 18 – 19, I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat e... in interview 1 leerlingen / 1:11 ¶ 38 – 39, I: Dus jij wil graag bewegen? L2: ja heeel graag. in interview 1 leerlingen / 1:12 ¶ 53 – 54, L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige blad... in interview 1 leerlingen / 1:13 ¶ 67 – 68, I: Welk vak vind je echt leuk? L2: ehmm.. lezen in interview 1 leerlingen / 1:14 ¶ 72 – 75, I: Vertel, waarom vind je lezen leuk? L2: Nou ehm omdat er soms ik heb... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar

dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 6:4 ¶ 27, L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrij... in transcript interview leerkracht

○ **Betrokkenheid verhogen**

4 Quotations:

1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:7 ¶ 41, L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de "praatonderdelen... in transcript interview leerkracht / 6:8 ¶ 41, De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen... in transcript interview leerkracht

○ **Leerkracht positief**

3 Quotations:

6:1 ¶ 7, L: Klopt! En ik vind de methode taal actief 4 passend en ben er eigenl... in transcript interview leerkracht / 6:2 ¶ 11, L: Vind ik wel! De methode die wij gebruiken heeft namelijk 4 domeinen... in transcript interview leerkracht / 6:9 ¶ 45, L: Eigenlijk heel goed. De taalmethode die we gebruiken start ook pas... in transcript interview leerkracht

○ **mening**

2 Quotations:

1:20 ¶ 110, L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen! in interview 1 leerlingen / 6:10 ¶ 54, L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik... in transcript interview leerkracht

○ **Motivatie verhogen**

7 Quotations:

1:15 ¶ 77 – 79, I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:3 ¶ 15, L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren... in transcript interview leerkracht / 6:5 ¶ 31, L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld... in transcript interview leerkracht / 6:6 ¶ 35 – 36, L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kind... in transcript interview leerkracht

praktische uitvoerbaarheid

Created by Stépheny Stel on 7-1-2023

2 Documents:

19 Quotations:

1:1 ¶ 12 in interview 1 leerlingen

L1: ik vind het wel leuk, maar soms ook niet

1:2 ¶ 13 in interview 1 leerlingen

ik eigenlijk niet, want als ik veel moet schrijven dan vind ik dat heel irritant, want als ik op een gegeven moment heel lang schrijf dan gaat mijn pols het begev.. beetje zeer te doen.

1:3 ¶ 42 – 44 in interview 1 leerlingen

I: dus wanneer jullie taal hebben zijn de lessen van juf M leuker dan van juf K omdat juf M veel aan bewegend leren doet?

L1: jaa!

L2: ja precies!

1:4 ¶ 48 in interview 1 leerlingen

L1: beetje oud wel eigenlijk

1:5 ¶ 47 in interview 1 leerlingen

L2: nou jaa.. het zou wel anders kunnen..

1:6 ¶ 63 in interview 1 leerlingen

L1: Lezen

1:7 ¶ 68 in interview 1 leerlingen

L2: ehmm.. lezen

1:8 ¶ 89 in interview 1 leerlingen

L1: eh..schrijven is niet leuk

1:9 ¶ 90 in interview 1 leerlingen

L2: schrijven ja, ik krijg er altijd zo'n eh zo'n last van van mijn pols..

1:10 ¶ 18 – 19 in interview 1 leerlingen

I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat er niet veel geschreven moet worden?

L2: ja

1:11 ¶ 38 – 39 in interview 1 leerlingen

I: Dus jij wil graag bewegen?

L2: ja heeel graag.

1:12 ¶ 53 – 54 in interview 1 leerlingen

L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige bladzijdes zijn alleen maar les ehh over taal en dan moest en dan moest alleen maar op een op een stoel staan om te zeggen of het klopt en liggen ehh als als het niet klopt.

I: Dus eigenlijk komen we dan weer terug op het bewegen, dat jullie dat leuk vinden?

1:13 ¶ 67 – 68 in interview 1 leerlingen

I: Welk vak vind je echt leuk?

L2: ehmm.. lezen

1:14 ¶ 72 – 75 in interview 1 leerlingen

I: Vertel, waarom vind je lezen leuk?

L2: Nou ehm omdat er soms ik heb eh nu heb ik een boek wat een spannend verhaal is. En ehm dat is ook omdat het lekker stil is en dan kan ik lezen in alle rust. Enn.. ehmm ja dat

I: T jij had nog iets bedacht?

L1: ja als het spannend is vind ik het vaak leuk, die uit het boek van taal zijn ehm vind ik ja niet spannend eigenlijk vind ik

1:15 ¶ 77 – 79 in interview 1 leerlingen

I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die verhalen zijn niet spannend genoeg en daarom niet leuk, dan moet ik verhalen voor de les gebruiken op papier die spannend zijn om te lezen en daar opdrachten bij maken?

L1: Ja!

L2: Jaa dat is leuk!

1:16 ¶ 92 – 95 in interview 1 leerlingen

L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ...

L2: zo weinig mogelijk dan schrijven vind ik

L1: ja

L2: af en toe is niet.. niet erg dus beetje lezen enn.. dan opdracht maken en ehm dan weer stukje lezen dat kan dan wel

1:17 ¶ 101 in interview 1 leerlingen

L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten!

1:18 ¶ 104 – 107 in interview 1 leerlingen

L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks

I: Ik ben benieuwd, vertel!

L1: Iets over dieren

L2: oooooohh jaaa over dieren

1:20 ¶ 110 in interview 1 leerlingen

L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen!

7 Codes:

○ Behoeften leerlingen

7 Quotations:

1:10 ¶ 18 – 19, I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat e... in interview 1 leerlingen / 1:11 ¶ 38 – 39, I: Dus jij wil graag bewegen? L2: ja heeel graag. in interview 1 leerlingen / 1:12 ¶ 53 – 54, L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige blad... in interview 1 leerlingen / 1:13 ¶ 67 – 68, I: Welk vak vind je echt leuk? L2: ehmm.. lezen in interview 1 leerlingen / 1:14 ¶ 72 – 75, I: Vertel, waarom vind je lezen leuk? L2: Nou ehm omdat er soms ik heb... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 6:4 ¶ 27, L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrij... in transcript interview leerkracht

○ Betrokkenheid verhogen

4 Quotations:

1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:7 ¶ 41, L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de "praatonderdelen... in transcript interview leerkracht / 6:8 ¶ 41, De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen... in transcript interview leerkracht

○ Leerling negatief

9 Quotations:

1:2 ¶ 13, ik eigenlijk niet, want als ik veel moet schrijven dan vind ik dat hee... in interview 1 leerlingen / 1:4 ¶ 48, L1: beetje oud wel eigenlijk in interview 1 leerlingen / 1:5 ¶ 47, L2: nou jaa.. het zou wel anders kunnen.. in interview 1 leerlingen / 1:8 ¶ 89, L1: eh..schrijven is niet leuk in interview 1 leerlingen / 1:9 ¶ 90, L2: schrijven ja, ik krijg er altijd zo'n eh zo'n last van van mijn po... in interview 1 leerlingen / 5:1 ¶ 34, L2: ik vind taal stom in Interview 2 leerlingen / 5:3 ¶ 62, L2: ehmm saai! in Interview 2 leerlingen / 5:4 ¶ 66, L2: Nou.. ja.. ik vind het vaak niet zo leuk. De opdrachten die met wo... in Interview 2 leerlingen / 5:6 ¶ 70, De verhaaltjes in de boek is niet zo leuk soms. in Interview 2 leerlingen

○ Leerling neutraal

2 Quotations:

1:1 ¶ 12, L1: ik vind het wel leuk, maar soms ook niet in interview 1 leerlingen / 5:2 ¶ 35, L1: ik vind dat niet heel stom maar je kan er wel veel van leren. Maar... in Interview 2 leerlingen

○ Leerling positief

6 Quotations:

1:3 ¶ 42 – 44, I: dus wanneer jullie taal hebben zijn de lessen van juf M leuker dan... in interview 1 leerlingen / 1:6 ¶ 63, L1: Lezen in interview 1 leerlingen / 1:7 ¶ 68, L2: ehmm.. lezen in interview 1 leerlingen / 5:5 ¶ 68, L1: Ik vind het wel leerzaam in Interview 2 leerlingen / 5:7 ¶ 77, L1: ja ik eh vind dat van de taal juf M het leuker is in Interview 2 leerlingen / 5:8 ¶ 78, L2: ehm ja ik ook in Interview 2 leerlingen

○ mening

2 Quotations:

1:20 ¶ 110, L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen! in interview 1 leerlingen / 6:10 ¶ 54, L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik... in transcript interview leerkracht

○ Motivatie verhogen

7 Quotations:

1:15 ¶ 77 – 79, I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:3 ¶ 15, L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren... in transcript interview leerkracht / 6:5 ¶ 31, L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld... in transcript interview leerkracht / 6:6 ¶ 35 – 36, L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kind... in transcript interview leerkracht

6 transcript interview leerkracht

Text document, 10 quotations

10 Quotations:

6:1 ¶ 7 in transcript interview leerkracht

L: Klopt! En ik vind de methode taal actief 4 passend en ben er eigenlijk als ik er goed over nadenk ook tevreden over. Hoewel.. ik moet zeggen dat ik weinig kennis heb van andere taalmethoden.

6:2 ¶ 11 in transcript interview leerkracht

L: Vind ik wel! De methode die wij gebruiken heeft namelijk 4 domeinen: woordenschat, taal verkennen, spreken en luisteren en schrijven. Ik vind dat hierom veel afwisseling is en dat maakt taal niet naar mijn idee niet saai. Er is namelijk ruimte om de lessen zo te maken dat het leuk is om aan te bieden. Ook heeft de methode opgebouwd uit thema's die de kinderen aanspreken. Kijk... hier... ehm in deze handleiding... is een overzichtje van deze thema's. Er is differentiatie mogelijk in de opdrachten. Er is een prima bruikbaar digitaal programma om de kinderen door de les te begeleiden met alle stappen van het EDI model.

6:3 ¶ 15 in transcript interview leerkracht

L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren in te zetten. Dit is dan wel met name bij de woordenschat lessen, want bij de taallessen is het niet altijd mogelijk om een werkvorm in te zetten. En que tijd lukt het ook niet meestal om het voor te bereiden...ondanks dat je het misschien wel wilt..

6:4 ¶ 27 in transcript interview leerkracht

L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrijven doen. Op een schrijfles na.. heel veel wordt gedaan op de laptop en dat zijn ze gewend. Dat is misschien een reden..

6:5 ¶ 31 in transcript interview leerkracht

L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld de manier waarop les wordt gegeven kan van invloed zijn op de motivatie van leerlingen. Ehm.. maar ook het doel van de les kan van invloed zijn. Enn... De voorkennis kan ook van invloed zijn, als leerlingen er al veel vanaf weten, dan kan de motivatie groot zijn of juist niet omdat ze het al weten. Is dit nog te volgen haha?

6:6 ¶ 35 – 36 in transcript interview leerkracht

L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kinderen bijvoorbeeld in tweetallen werken?

Al eerder genoemd, maar ook of de leerlingen veel moeten schrijven? En ehm.. ik denk ook nog is er een vervangende opdracht zonder boek. Allemaal factoren die van invloed zijn op de motivatie van de leerlingen voor taalonderwijs.

6:7 ¶ 41 in transcript interview leerkracht

L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de ‘praatonderdelen’ en actieve werkvormen. Ik probeer de betrokkenheid te vergroten ehm door bijvoorbeeld het inzetten van wisbordjes, ik probeer tempo in de lessen te houden en stel vragen

6:8 ¶ 41 in transcript interview leerkracht

De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen komen en over dingen mogen meebeslissen. Dat proberen we zeker ook te doen.

6:9 ¶ 45 in transcript interview leerkracht

L: Eigenlijk heel goed. De taalmethode die we gebruiken start ook pas in groep 4. De kinderen hebben echt net de eerste toets gehad. Hier werd ruim voldoende op gescoord. Ik kan navragen hoe er gescoord wordt op schoolbreed niveau? Misschien is dat nog van waarde voor het onderzoek?

6:10 ¶ 54 in transcript interview leerkracht

L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik hoop vooral dat leerlingen straks zin hebben in de taalles.

5 Codes:

○ Behoeften leerlingen

7 Quotations:

1:10 ¶ 18 – 19, I: Dus voor mijn ontwerp die ik ga maken moet ik rekening houden dat e... in interview 1 leerlingen / 1:11 ¶ 38 – 39, I: Dus jij wil graag bewegen? L2: ja heeel graag. in interview 1 leerlingen / 1:12 ¶ 53 – 54, L2: door wat dingen erin te zetten, bijvoorbeeld ehm.. op sommige blad... in interview 1 leerlingen / 1:13 ¶ 67 – 68, I: Welk vak vind je echt leuk? L2: ehmm.. lezen in interview 1 leerlingen / 1:14 ¶ 72 – 75, I: Vertel, waarom vind je lezen leuk? L2: Nou ehm omdat er soms ik heb... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 6:4 ¶ 27, L: Ehm.. ja goeie vraag.. Misschien omdat we niet heel veel aan schrij... in transcript interview leerkracht

○ Betrokkenheid verhogen

4 Quotations:

1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:7 ¶ 41, L: Leerlingen doen eigenlijk goed mee, vooral met de ‘praatonderdelen... in transcript interview leerkracht / 6:8 ¶ 41, De leerlingen zijn vaak heel enthousiast wanneer zij met ideeën mogen... in transcript interview leerkracht

○ **Leerkracht positief**

3 Quotations:

6:1 ¶ 7, L: Klopt! En ik vind de methode taal actief 4 passend en ben er eigen!... in transcript interview leerkracht / 6:2 ¶ 11, L: Vind ik wel! De methode die wij gebruiken heeft namelijk 4 domeinen... in transcript interview leerkracht / 6:9 ¶ 45, L: Eigenlijk heel goed. De taalmethode die we gebruiken start ook pas... in transcript interview leerkracht

○ **mening**

2 Quotations:

1:20 ¶ 110, L2: juf dan vind ik taal echt leuk als als we dat dan doen! in interview 1 leerlingen / 6:10 ¶ 54, L: Super, hopelijk heb je iets aan de antwoorden voor je onderzoek! Ik... in transcript interview leerkracht

○ **Motivatie verhogen**

7 Quotations:

1:15 ¶ 77 – 79, I: Dus als ik een ontwerp maak en we gebruiken het boek niet, want die... in interview 1 leerlingen / 1:16 ¶ 92 – 95, L1: niet schrijven kan ehm is lastig misschien, maar dan ... L2: zo wein... in interview 1 leerlingen / 1:17 ¶ 101, L2: ik weet een goed idee!! Een taalles maken over voedsel en eten! in interview 1 leerlingen / 1:18 ¶ 104 – 107, L1: ik weet nog ehm.. toch wel nog iets leuks I: Ik ben benieuwd, vert... in interview 1 leerlingen / 6:3 ¶ 15, L: Eigenlijk probeer ik veel coöperatieve werkvormen en bewegend leren... in transcript interview leerkracht / 6:5 ¶ 31, L: Dat is denk ik een combinatie van meerdere elementen. Bijvoorbeeld... in transcript interview leerkracht / 6:6 ¶ 35 – 36, L: Ja ik denk ook is er gebruik van extra materialen? Of mogen de kind... in transcript interview leerkracht

Bijlage 6: Samenvatting resultaten vragenlijst huidige situatie

Vraag 1: Ik weet waarom je taal hebt op school?

Ja: 7 leerlingen, dat is 41%

Nee: 10 leerlingen, dat is 59%

Vraag 2: Taal krijgen op school is belangrijk

Ja: 17 leerlingen, dat is 100%

Nee: 0 leerlingen, dat is 0%

Vraag 3: Waarom is taal belangrijk?

- Je leert er veel van: 8 leerlingen
- Om nieuwe woorden te leren: 3 leerlingen
- Om nieuwe woorden leren te schrijven: 1 leerling
- Dat weet ik niet: 5 leerlingen

Vraag 4: Als je het hebt over taal, wat valt daaronder?

Spreken: 9 keer

Luisteren: 11 keer

Schrijven: 15 keer

Lezen: 8 keer

Vraag 5: Taal is leuk

Ja: 5 leerlingen, dat is 29%

Nee: 12 leerlingen, dat is 71%

Vraag 6: De opdrachten zijn leuk

Ja: 4 leerlingen, dat is 24%

Nee: 13 leerlingen, dat is 76%

Vraag 7: Waarom is taal wel/niet leuk?

- Geen leuke lessen: 3 leerlingen
- Leuk omdat je mag lezen: 1 leerling
- Spelletjes zijn leuk bij woordenschat: 7 leerlingen
- Niet leuk omdat je veel moet schrijven: 8 leerlingen

Vraag 8: Lezen is leuk

Ja: 11 leerlingen, dat is 65%

Nee: 6 leerlingen, dat is 35%

Vraag 9: Schrijven is leuk

Ja: 7 leerlingen, dat is 41%

Nee: 10 leerlingen, dat is 59%

Vraag 10: Wanneer is een les leuk?

- Door te bewegen: 12 leerlingen
- Door iets te schrijven: 5 leerlingen
- Door iets te lezen: 11 leerlingen
- Door erover te praten: 6 leerlingen
- Door een activiteit te doen: 10 leerlingen
- Iets anders, namelijk...: 0 leerlingen

Vraag 11: tips voor een leuke taalles:

Buiten, Bewegen, Spelletjes, Leuke en spannende verhalen

Bijlage 7: Aangepaste IMI-vragenlijst

- Ik vond deze taalles leuk om te doen
- Ik voelde mij zenuwachtig tijdens de taalles*
- Ik was goed in deze activiteit
- Ik vond de taalles spannend om te doen*
- Ik vond de taalles interessant
- Ik had het gevoel zelf keuzes te mogen maken
- Ik was ontspannen tijdens de taalles
- Ik ben beter in de taalles dan de rest van de klas
- Ik vind dat ik goed meedeed tijdens de taalles
- Ik vond de verwerking van de taalles saai*
- Ik deed wat ik graag wilde doen bij de verwerking
- Ik kies zelf hoe ik mijn verwerking wil doen
- Ik heb iets geleerd van deze taalles
- Ik denk dat taal nuttig is om te doen op school
- Ik vond dat de taalles snel voorbij ging
- Ik vond de taalles belangrijk
- Heb je een idee om de taalles nog beter te maken?



.....

.....

.....

Bijlage 8: Het lesontwerp

Het ontwerp sluit aan op het taalthema wat op dit moment in de klas wordt behandeld, namelijk soorten verhalen. Ik heb gekozen voor een vervolg op de les over gedichten. De les voor groep 4 is aan de hand van het IGDI-model vormgegeven en is een combinatie van lessen en werkvormen uit de methode Taaljager. Deze methode sluit het beste aan bij de behoeftes van de leerlingen van groep 4.

Vorbereiding	
Lesdoel(en) SMART omschrijven - Procesdoel - Productdoel	Tijdens de les oefenen de leerlingen met rijmwoorden d.m.v. diverse werkvormen. Tijdens de les oefenen de leerlingen met het schrijven van een eigen gedicht aan de hand van een voor hun gekozen onderwerp. Aan het einde van de les kunnen de leerlingen hun eigen geschreven gedicht voordragen aan de klas. Aan het einde van de les kunnen de leerlingen rijmwoorden uit een zelf geschreven gedicht herkennen.
Organisatie - hulpmiddelen - instructie - werkvorm	Digibord > gedicht bespreken Wisbordjes Beurtstokjes Zinnen voor het wandeldictee Werkblad met stappen voor het schrijven van een gedicht Tijdens de les wordt er samengewerkt in tweetallen, maar ook individueel

IGDI	Tijd	I Namen leerlingen:	II -III Namen leerlingen:	IV - V Namen leerlingen:
① Start van de les - les/leerdoel - beginsituatie - terugblik (fase 1) - oriëntatie (fase 2)	10 min	Beginsituatie: Leerlingen kennen het verschil tussen een verhaal en gedicht. Leerlingen weten dat in rijmwoorden staan rijmklanken, dit zijn de klanken in een woord die hetzelfde klinken. Daarnaast hebben leerlingen ervaren door te luisteren naar gedichten dat in hun hoofd beelden gemaakt worden en dat deze beelden per persoon verschillend kunnen zijn.		

		Terugblik: Praten over gedichten. Ik lees een gedicht voor. De leerlingen (her)kennen de opbouw van een gedicht (eindrijm). Aan de hand van een gedicht op het bord vraag ik de leerlingen hiernaar. Welke zinnen rijmen op elkaar? Wat zijn de rijmwoorden? Als ik het gedicht voorlees, welke beelden heb je dan in je hoofd? Wat vind je van het gedicht? Aan de hand van beurtstokjes worden leerlingen actief betrokken. Oriëntatie: Creatief nadenken Aan de hand van een wandeldictee maken leerlingen hun eigen gedicht op hun wisbordje, dit doen zij in tweetallen. Verspreid door de klas en op de gang hangen verschillende zinnen (1 t/m 6) waar een laatste woord ontbreekt. 1. In de verte zie ik een ijsbeer die 2. Ook een vogel die/met 3. Dat is toch heel 4. Ik zie zelfs een zebra met een 5. Dit is vast (niet) 6. Nu snel Een aantal gedichten worden voorgelezen. Zijn er andere tweetallen die andere rijmwoorden gekozen hebben?
② Uitleg (fase 3) - leerstof aanbieding in kleine stapjes - concrete voorbeelden - hardop denken - uitleg - demonstratie	5 min	We zitten op onze eigen plek en bedenken waar je over wilt gaan dichten. Leerlingen gaan zelf een onderwerp bedenken wat hem/haar aanspreekt. <i>Opwarmer:</i> ik lees een gedicht voor die ik heb geschreven, dit gaat over motorrijden omdat dit iets is wat goed bij mij past en ik vaak doe. Wat kan het onderwerp van mijn gedicht zijn? Wat voor beelden heb je bij dit gedicht in je hoofd? Wat is je gevoel bij dit gedicht? Wat is een onderwerp/thema wat jou aanspreekt en je iets over wilt gaan schrijven? Ik laat zien welke stappen ik heb doorlopen om tot een gedicht te komen: 1. Een dichter denkt na voordat hij gaat schrijven. Een woordweb helpt daarbij. 2. Bedenk woorden aan elke tak van het woordweb. 3. Bedenk rijmwoorden van de woorden uit het woordweb 4. Bedenk zinnen met de rijmwoorden, soms moet je een beetje husselen met de woorden.

		Geef de leerlingen mee dat bij het maken van gedichten niets goed of fout is! Denk aan een titel en gebruik van hoofdletters.		
Begeleid inoefenen (fase 4) Zelfstandige verwerking (fase 5a/5b) - basisstof - herhalingsstof - verrijkingstof servicerondjes	30 min	Zelfstandige verwerking (fase 5a)	Korte instructie (fase 5a/b) We doorlopen samen de bovenstaande stappen met als onderwerp "school".	Verlengde instructie (fase 5b)
			Zelfstandige verwerking De leerlingen gaan aan de slag met het werkblad. Hierbij doorlopen zij de stappen om uiteindelijk een gedicht te schrijven. Snel klaar? Onderstreep de rijmwoorden, lidwoorden en zelfstandig naamwoorden. Ieder een eigen kleur. Help een ander of maak er een tekening bij.	Zelfstandige verwerking Leerlingen op weg helpen door open vragen te stellen.
③Evaluatie (fase 6) - leerdoelen - lesverloop/ processen - terug- en vooruitblik	5 min	Wanneer de tijd dit toelaat zal ik één of meerdere leerlingen hun zelfgeschreven gedicht voor laten lezen.		
Afsluiting/ lesovergang (fase 7)		We ruimen onze tafels op en leveren de zelfgeschreven gedichten in zodat we deze op een later moment over kunnen schrijven op mooi papier en daarna ophangen.		

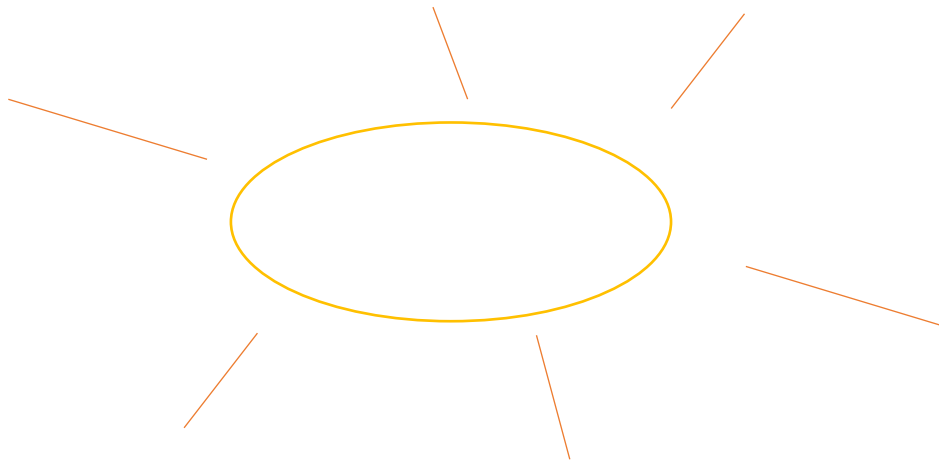
Werkblad: Schrijven van een gedicht

Opdracht 1: Bedenk een onderwerp waarover je wilt schrijven.

Bedenk zoveel mogelijk en kies er vervolgens 1 uit, zet daar een cirkel om.

- | | |
|---------|---------|
| 1. | 4. |
| 2. | 5. |
| 3. | 6. |

Opdracht 2: maak een woordweb van je gekozen onderwerp.



Opdracht 3: Verzin bij elk woord van elke tak rijmwoorden die je kan gebruiken voor je gedicht

- Tak 1:
Tak 2:
Tak 3:
Tak 4:
Tak 5:
Tak 6:

Opdracht 4: Schrijven van een gedicht van minimaal 4 regels.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Bijlage 9: Resultaten leerlingen IMI-Vragenlijst

Leerling	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
Vraag 2	1	1	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Vraag 4	1	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Vraag 7	3	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Vraag 15	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5
Gem. Score	2,5	2,5	4	4,5	5	5	5	5	5	4,5	5	5	5	5	5
Vraag 1	5	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Vraag 5	3	3	3	1	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Vraag 9	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Vraag 10	5	5	5	5	5	5	3	1	1	5	5	5	5	5	5
Gem. Score	4,5	4	4	4	4	4	4,5	4	4	5	5	5	5	5	5
Vraag 13	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	3	3
Vraag 14	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	5	5
Gem. Score	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	2	4	3
Vraag 3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	1	3	1	3
Vraag 6	1	3	3	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5
Vraag 8	3	5	5	3	5	5	3	3	1	1	1	1	1	3	1
Vraag 9	5	3	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Vraag 11	5	5	5	3	3	3	3	3	5	5	5	5	5	5	5
Vraag 12	1	5	3	5	5	3	5	3	5	5	5	5	5	5	5
Gem. Score	3,333333	4,333333	4,333333	4,333333	4,333333	4,333333	4,333333	4,333333	4	4	3,666667	4	4	4	4
Gem. Tota	3,516667	3,891667	4,266667	4,391667	4,516667	4,641667	4,516667	4,516667	4,525	4,65	4,383333	4,2	4,5	4,5	4,35

Bijlage 10: Peerfeedback medestudenten

Fase 1 - Beoordelingsformulier peerfeedback

Naam student (ontvanger): Stéphenny Stel

Naam beoordelaar: Wouter Sijsma

Datum: 13-10-2022

Beoordelingsmatrix

Succescriterium	Tips	Tops
De actuele ontwikkelingen binnen het gekozen thema worden gevolgd		Duidelijk gekeken naar de actuele problemen door NOS aan te halen, maar ook literaire bronnen. Het is duidelijk geschreven, waarbij je wereldwijd begint en langzaam kleiner maakt (trechter).
De actuele ontwikkelingen worden beschreven vanuit meerdere invalshoeken		Het wordt beschreven vanuit de wereldwijd kijkt, maar ook hoe kinderen naar het vak kijken.
De context van de school wordt beschreven		Ik kan nu precies kijken naar je klas en ken de situatie.
Het probleem wordt helder beschreven met een duidelijke koppeling naar de schoolcontext		Door in je context al te beschrijven wat het probleem is wordt de link tussen context en probleem duidelijk.
De wetenschappelijke ontwikkelingen binnen het gekozen thema worden gevolgd		Je hebt een breed onderzoek op verschillende onderdelen ingezet.
De (wetenschappelijke) bronnen worden verwerkt vanuit meerdere invalshoeken		Je hebt veel verschillende bronnen met een brede kijk op het onderzoek dat je hebt gevoerd.
De bronnen worden kritisch beschouwd		Dit is goed.

Opmerkingen schrijfvaardigheid:

In mijn mening zou ik gebruik maken van alinea's om nog duidelijker verschil aan te tonen tussen onderwerpen en het leest makkelijker.

Algemene indruk:

De pre-fase en eerste fase zijn super geschreven. Je hebt een goede voorbereiding en kan nu beginnen met de volgende stappen. Het lijkt me duidelijk dat je weet waar je het over hebt.

Fase 1 - Beoordelingsformulier peerfeedback

Naam student (ontvanger): Stépheny Stel

Naam beoordelaar: Ellen Versluijs

Datum: 13/10/2022

Beoordelingsmatrix

Succescriterium	Tips	Tops
De actuele ontwikkelingen binnen het gekozen thema worden gevolgd	Ik zou hier misschien nog iets meer een lijn in aanbrengen, door bijvoorbeeld tussenkopjes. Ik zie niet heel erg de noodzaak van het stukje over verschillen in niveau. Je zou deze weg kunnen laten of duidelijker kunnen maken waarom je dit aanstipt.	Je hebt een mooi overzicht gemaakt van de huidige situatie en laat goed zien waarom je onderzoek noodzakelijk is.
De actuele ontwikkelingen worden beschreven vanuit meerdere invalshoeken	Zie punt hier boven.	Ja, helder.
De context van de school wordt beschreven	Je kan uitleggen hoe je komt aan de informatie dat kinderen niet gemotiveerd zouden zijn. Blijkt dit uit gesprekken? Zie je dit zelf?	Duidelijke context beschreven.
Het probleem wordt helder beschreven met een duidelijke koppeling naar de schoolcontext	"Tijdens dit onderzoek krijg ik inzicht in de gedachtes van leerlingen en de leerkracht.", deze zin zou ik nog een beetje aanpassen. Nu lijkt het of je een soort gedachtenlezen gaat worden. Je kan de koppeling nog wat helderder maken: het onderwijs wordt nu saai gevonden. Daar komt je vraag vandaan. Ik zou je vraag ook nog wat verhelderen, want nu lijkt het of je product uiteindelijk één leuke les gaat zijn. Dat klinkt een beetje minimaal.	Duidelijk wat je gedachtengang is en wat het probleem is, ik zou het gewoon nog wat helderder proberen te verhelderen.

De wetenschappelijke ontwikkelingen binnen het gekozen thema worden gevolgd	“Hieruit blijkt dat interactief taalonderwijs, waarbij betrokkenheid en betekenisvolle activiteiten centraal staan, effect heeft op de beleving en motivatie van leerlingen.”, wat voor effect? Ook in dit stuk zou in net als in je inleiding iets meer een lijn aanbrengen. Misschien kan je tussenkopjes toevoegen, dan heb je voor jezelf ook gelijk je punten helderder voor de ontwerpcriteria.	Duidelijke, goede punten, veel informatie en manieren om de lessen leuker te maken.
De (wetenschappelijke) bronnen worden verwerkt vanuit meerdere invalshoeken	Dit doe je goed, zie bovenstaande punt met betrekking tot het aanbrengen van een lijn in je tekst.	Ja, prima.
De bronnen worden kritisch beschouwd	Je kan wel wat kritischer zijn. “Een ander onderzoek heeft gekeken naar hoe je leerlingen kunt motiveren, met specifiek de rol van de leerkracht. Hieruit blijkt dat je als leerkracht rekening moet houden met de behoeften van leerlingen aan autonomie, competentie en sociale verbondenheid. Hoe meer je hier als leerkracht in voorziet zal de motivatie toenemen (Schuit et al., 2011).” Je zou misschien hier bijvoorbeeld kunnen vertellen hoe dit onderzoek dit gedaan is. Hebben ze veel leerlingen gevraagd? Hebben ze literatuuronderzoek gedaan? Dit heeft invloed op wat je doet met de kennis die je uit dit artikel haalt.	Veel bronnen!

Opmerkingen schrijfvaardigheid:

Je schrijft prettig en leesbaar. Ik zou alleen wel dus proberen iets meer een lijn aan te brengen. Dan heb je voor jezelf denk ik ook helderder wat je nu precies wil zeggen.

Algemene indruk:

Leuk dat je begint met een quote. Je schrijft fijn en hebt veel informatie gevonden. Ik denk dat je een heel eind bent, en het is duidelijk waar je heen wil!

Aanpassingen naar aanleiding van de feedback:

Succescriterium	Aanpassingen
De actuele ontwikkelingen binnen het gekozen thema worden gevolgd	Ik heb hier meer structuur ingebracht door naar de opbouw te kijken en waar nodig kopjes geplaatst
De actuele ontwikkelingen worden beschreven vanuit meerdere invalshoeken	
De context van de school wordt beschreven	Ik heb erbij gezet waar ik de informatie vandaan heb
Het probleem wordt helder beschreven met een duidelijke koppeling naar de schoolcontext	“gedachtes van leerlingen” anders omschreven zodat dit helderder is
De wetenschappelijke ontwikkelingen binnen het gekozen thema worden gevolgd	
De (wetenschappelijke) bronnen worden verwerkt vanuit meerdere invalshoeken	
De bronnen worden kritisch beschouwd	De bronnen nogmaals gelezen en waar nodig een kritische noot geplaatst.

Fase 2 - Beoordelingsformulier peerfeedback

Naam student (ontvanger): Stéphenny Stel

Naam beoordelaar: Ellen Versluijs

Datum: 17/11/2022

Beoordelingsmatrix

Succescriterium	Tips	Tops
Probleem wordt helder beschreven met een duidelijke koppeling naar de schoolcontext.	Je kan nog iets duidelijker maken waarom er een vraag is naar het stimuleren van de motivatie van leerlingen. Doen ze het slecht, zijn ze ongemotiveerd, etc.	Duidelijke beschrijving van de context
De input van de betrokkenen is systematisch verzameld.	Wat kwam er uit je gesprek met de leerkracht? Ik zie in je transcript dat zij een hele andere mening heeft over taal dan de leerlingen.	Hele interessante vondsten uit je gesprek met de leerlingen!
De input van de betrokkenen is systematisch verwerkt.	Ik zie je analyse in atlas.ti niet terug als bijlage, ook mis ik het transcript van je gesprek met leerlingen	Transcript van gesprek leerkracht is prima!

Opmerkingen schrijfvaardigheid:

Je schrijft duidelijk en leesbaar

Aanpassingen naar aanleiding van de feedback:

Succescriterium	Aanpassingen
Probleem wordt helder beschreven met een duidelijke koppeling naar de schoolcontext	Ik heb erbij vermeld waarom er een vraag is naar het stimuleren van de motivatie van de leerlingen.
De input van de betrokkenen is systematisch verzameld	Ik heb vermeld dat leerlingen anders tegen taal aankijken dan de leerkracht.
De input van de betrokkenen is systematisch verwerkt	Ik heb later de bijlagen van Atlas.TI en de transcripten toegevoegd.

Fase 3 - Beoordelingsformulier peerfeedback

Naam student (ontvanger): Stépheny

Naam beoordelaar: Daniëlle Klomp

Datum: 10-12-2022

Beoordelingsmatrix

Succescriterium	Tips	Tops
De analyse van de literatuur is systematisch uitgevoerd in Atlas. Ti. De codes die zijn gegeven lijken goed te passen onder de codegroepen.	Analyse toevoegen van je literatuur	Het literatuur stuk is duidelijk uitgewerkt met goede bronnen.
De analyse van de input van de betrokkenen is systematisch uitgevoerd in Atlas. Ti. De codes die zijn gegeven lijken goed te passen onder de codegroepen.	De analyse is niet terug te zien in je verslag	Je beschrijft hierbij wel dat je het geanalyseerd hebt met Atlas.ti heel goed.
De ontwerpcriteria die zijn ontstaan uit de literatuur en input van de betrokkenen zijn helder en concreet beschreven, waarbij verbanden tussen beide zijn gelegd.		Het zijn duidelijke criteria een ontwerp hiervoor maken lijkt mij zeker te doen.
Bij de ontwerpcriteria wordt duidelijk beschreven op welke bron(nen) ze zijn gebaseerd.	Hoe komen deze criteria tot stand? Uit de literatuur of interviews? Misschien beide.	
Er wordt bij de ontwerpcriteria duidelijk gemaakt hoe de student dit terug laat komen in zijn of haar ontwerp.	Dit mis ik nog. Hoe wil je deze criteria terug laten komen.	

Opmerkingen schrijfvaardigheid:

Leest makkelijk weg. Verder niks op aan te merken.

Algemene indruk:

Ik vind het een mooi stukje er is een helderde koppeling te zien met de literatuur en de context. Ik vind het sterk hoe je behoefte analyse hebt beschreven. Heel objectief.

Aanpassingen naar aanleiding van de feedback

Succescriterium	Aanpassingen
De analyse van de literatuur is systematisch uitgevoerd in Atlas. Ti. De codes die zijn gegeven lijken goed te passen onder de codegroepen.	Ik heb deze toegevoegd in de bijlage
De analyse van de input van de betrokkenen is systematisch uitgevoerd in Atlas. Ti. De codes die zijn gegeven lijken goed te passen onder de codegroepen.	Ik heb deze toegevoegd in de bijlage
De ontwerpcriteria die zijn ontstaan uit de literatuur en input van de betrokkenen zijn helder en concreet beschreven, waarbij verbanden tussen beide zijn gelegd.	
Bij de ontwerpcriteria wordt duidelijk beschreven op welke bron(nen) ze zijn gebaseerd.	Ik heb toegevoegd hoe deze criteria tot stand zijn gekomen
Er wordt bij de ontwerpcriteria duidelijk gemaakt hoe de student dit terug laat komen in zijn of haar ontwerp.	Ik heb kort vermeld hoe ik dit in mijn ontwerp terug wil laten komen

Fase 4 - Beoordelingsformulier peerfeedback

Naam student (ontvanger): Stépheny

Naam beoordelaar: Chantal

Datum: 02-02-2023

Beoordelingsmatrix

Succescriterium	Tips	Tops
De onderzoekspopulatie is goed gekozen en de informatie over de onderzoekspopulatie is relevant en volledig beschreven (aantal, leeftijd, gender, overige relevante kenmerken).	Misschien kan je de gemiddelde leeftijd van de leerlingen nog noteren.	Duidelijk beschreven wie de onderzoeksgroep is.
De keuzes en beargumentering die worden gemaakt bij het meetbaar maken van het te meten kernbegrip zijn helder beschreven. Het kernbegrip is uitgewerkt in indicatoren en/of variabelen die zijn onderbouwd vanuit de theorie.		Betrokkenheid is uitgewerkt en motivatie ook. Beiden onderbouwd vanuit de theorie.
Het meetinstrument dat wordt ingezet voor de dataverzameling is passend om de juiste informatie op te halen. De inhoud van het meetinstrument is verantwoord vanuit de theorie.	Misschien dat je het begrip IMI bij de eerste keer noemen kunt uitschrijven. Voor iemand die het begrip niet kent, is nu niet compleet duidelijk wat het betekent.	Bondig uitgelegd waarom een IMI is ingezet. Praktische bruikbaarheid d.m.v. interview.
De keuze van de procedure voor dataverzameling is goed onderbouwd en leidt tot de relevante informatie.		Duidelijk.
De manier waarop de data worden verwerkt, om te komen tot aanbevelingen voor aanscherping van het ontwerp, is verantwoord.		Mooi dat je alle gegevens verzameld wilt hebben voordat je conclusies trekt. Zo krijg je een compleet beeld.

Opmerkingen schrijfvaardigheid:

Je schrijft op een fijne manier.

Algemene indruk:

Een onderzoek waar de leerlingen en de leerkrachten zeker wat aan zullen hebben in de toekomst.

Aanpassingen naar aanleiding van de feedback:

Succescriterium	Aanpassingen
De onderzoekspopulatie is goed gekozen en de informatie over de onderzoekspopulatie is relevant en volledig beschreven (aantal, leeftijd, gender, overige relevante kenmerken).	Gemiddelde leeftijd nog gentoteerd
De keuzes en beargumentering die worden gemaakt bij het meetbaar maken van het te meten kernbegrip zijn helder beschreven. Het kernbegrip is uitgewerkt in indicatoren en/of variabelen die zijn onderbouwd vanuit de theorie.	
Het meetinstrument dat wordt ingezet voor de dataverzameling is passend om de juiste informatie op te halen. De inhoud van het meetinstrument is verantwoord vanuit de theorie.	Ik heb het meetinstrument eerst uitgeschreven en vervolgens pas de afkorting gebruikt.
De keuze van de procedure voor dataverzameling is goed onderbouwd en leidt tot de relevante informatie.	
De manier waarop de data worden verwerkt, om te komen tot aanbevelingen voor aanscherping van het ontwerp, is verantwoord.	

Fase 5 - Beoordelingsformulier peerfeedback

Naam student (ontvanger): Stépheny Stel

Naam beoordelaar: Tessa Jutstra

Datum: 07/02/23

Beoordelingsmatrix

Succescriterium	Tips	Tops
De resultaten zijn weergegeven zoals in de methode beschreven.		Je gebruikt dezelfde volgorde als aangegeven in de methode: betrokkenheid + bruikbaarheid.
De resultaten zeggen iets over de aansluiting op (de behoeften van) de gebruiker van het ontwerp.	Je had misschien een vergelijking kunnen maken tussen jouw taalles en wat er nu in de klas gebruikt wordt om te kijken of dat van jou als beter wordt ervaren.	IMI lijkt een heel passende manier om te onderzoeken of deze methode aansluit bij de kinderen.
De resultaten zeggen iets over de praktische uitvoerbaarheid van het ontwerp.		Goed om de docenten hierin te betrekken en op een fijne manier verwerkt in je verslag. Ga je de gesprekken nog toevoegen of heb je ze gewoon dit scoreformulier laten invullen?
De resultaten zijn helder weergegeven, zonder interpretatie.	Het is niet duidelijk waarom juist deze vragen bijdragen aan bijvoorbeeld “gevoel”, dit is niet uitgelegd. Ik zou je grafieken even nummeren (Figuur 1, 2 etc), dit staat netter en is ook wat netter om in de tekst naar te verwijzen. Je noemt het nu tabellen maar dat zijn het niet.	
De kwalitatieve resultaten zijn aantoonbaar systematisch verwerkt.		Lijkt goed!

Opmerkingen schrijfvaardigheid:

Het oogt allemaal nog een beetje rommelig, dus ik zou nog werken aan een duidelijke structuur binnen ieder kopje. Ik snap wel dat het voor je resultaten vooral een soort opsomming wordt, maar

het voelt nu niet erg samenhangend. Misschien kun je per kopje het onderwerp iets meer introduceren en relateren aan de vragen die hierbij horen.

Je schrijfvaardigheid vind ik persoonlijk soms iets te informeel, maar dat kan aan mij liggen.

Algemene indruk:

Ik mis de benamingen voor de figuren en de bijbehorende informatie (welke vragen horen hier precies bij en waar gaan die over) met de duidelijke link naar de methode: waarom zijn de vragen zo gegroepeerd.

Waren het dezelfde 2 kinderen die de les niet saai & niet interessant vonden?

Het laatste stuk bij interesse {als we dan kijken... taalles} zou ik weglaten hier en terug laten komen in je discussie.

Aanpassingen naar aanleiding van de feedback:

Succescriterium	Aanpassingen
De resultaten zijn weergegeven zoals in de methode beschreven.	
De resultaten zeggen iets over de aansluiting op (de behoeften van) de gebruiker van het ontwerp.	De resultaten van de huidige situatie met de methode Taal Actief 4 heb ik in een tabel vergeleken met de nieuwe methode Taaljager. Dit is gedaan per aspect.
De resultaten zeggen iets over de praktische uitvoerbaarheid van het ontwerp.	
De resultaten zijn helder weergegeven, zonder interpretatie.	Dit is wel genoemd in de methode, hier een link naar gelegd. De tabellen en figuren hebben een naam gekregen.
De kwalitatieve resultaten zijn aantoonbaar systematisch verwerkt.	

Fase 6- Beoordelingsformulier peerfeedback

Naam student (ontvanger): Stépheny Stel
Naam beoordelaar: Lorien Schuring
Datum: 7 februari 2023

Beoordelingsmatrix

Succescriterium	Tips	Tops
In de kritische beschouwing wordt, met een heldere onderbouwing, waarbij de verbanden tussen de uitkomsten uit de praktijk en de theorie worden gelegd, duidelijk gemaakt in hoeverre het ontwerp doet waar het voor ontworpen is.		Duidelijk aangegeven dat het ontwerp 'werkt' en hoe dat zit met de bijpassende literatuur. Ook kritisch gekeken en criteria benoemd die verder uitgewerkt moeten worden.
In de kritische beschouwing wordt met een heldere onderbouwing duidelijk in hoeverre het ontwerp praktisch bruikbaar is en aansluit op (de behoeften van) de gebruiker.		Je geeft kort aan dat de leerkrachten het ontwerp bruikbaar vinden.
Er wordt met een kritische blik gekeken naar het onderzoeksproces en keuzes worden beargumenteerd.		Duidelijk benoemd hoe het onderzoeksproces verliep en wat beter had gekund.
De aanbevelingen voor verbetering van het ontwerp zijn concreet beschreven.		Je geeft kort en bondig aan welke aanbevelingen nodig zijn voor verbetering van het ontwerp.
Er wordt duidelijk beschreven welke stappen nodig zijn om tot een aangepast ontwerp te komen.	Dit zou nog iets uitgebreider kunnen..	
De aanbevelingen voor verbetering van het ontwerp zijn onderbouwd door middel van het onderzoek en andere literatuur.	Weinig onderbouwing w.b. literatuur.	

Opmerkingen schrijfvaardigheid:

Goed. Een paar zinnen lopen niet helemaal goed, bijv; Hier heb ik dan voor het interview met de focusgroep dan ook gebruik van gemaakt.

Algemene indruk:

Goed! Je geeft alles duidelijk aan en neemt de lezer goed mee in de stappen die je hebt gezet.

Aanpassingen naar aanleiding van de feedback:

Succescriterium	Aanpassingen
In de kritische beschouwing wordt, met een heldere onderbouwing, waarbij de verbanden tussen de uitkomsten uit de praktijk en de theorie worden gelegd, duidelijk gemaakt in hoeverre het ontwerp doet waar het voor ontworpen is.	
In de kritische beschouwing wordt met een heldere onderbouwing duidelijk in hoeverre het ontwerp praktisch bruikbaar is en aansluit op (de behoeften van) de gebruiker.	Nog meer met een kritische blik naar gekeken en omschreven.
Er wordt met een kritische blik gekeken naar het onderzoeksproces en keuzes worden beargumenteerd.	
De aanbevelingen voor verbetering van het ontwerp zijn concreet beschreven.	
Er wordt duidelijk beschreven welke stappen nodig zijn om tot een aangepast ontwerp te komen.	Hier heb ik duidelijk de stappen vermeld.
De aanbevelingen voor verbetering van het ontwerp zijn onderbouwd door middel van het onderzoek en andere literatuur.	Literatuur aan de aanbevelingen gekoppeld.